『若草の頃』

①象徴的セリフ（形式、スタイル、イデオ）

↓

②全体への作品の位置づけ　主張（thesis）

↓

③作品構造、4つ／季節／進歩
④　家族／四季／自然

↓

⑤冒頭　セントルイス／夏
⑥　家族の紹介

↓

⑦家族団結イメージ
⑧　女性／男性
⑨　協力
⑩　スタイル　カラー
⑪　音楽

↓

⑫一体感の喪失　選択
⑬　雪だるまシーン

↓

⑭他の2つのモチーフ　MES食べ物
⑮　食べ物
⑯　照明光
⑰　光炎
⑱　光炎
⑲　明かりクリスマス／冬
⑳　明かり万博／春

↓

21問題解決

↓

22イデオロギーと4つの意味　指示的、明示
23　暗示的
24　症候的
25　症候的

↓

26結論　ノスタルジーと家族団結の理想