

目次

古代語複合動詞の現代語への継承について 阿部 裕	1
ローマ字論争に見られる「音声」と「文字」 phoneme と正字法をめぐって 内田 智子	15
連用形が名詞化できる語彙的複合自動詞の特徴に関する一考察 瀧 豊丹	29
キリシタン・日本語ローマ字写本で用いられる ` について —「バレット写本」を中心に— 千葉 軒士	43
名古屋言語研究会 開催実績	55
『Nagoya Linguistics』投稿規程	56
名古屋言語研究会規約	58
印刷を契機とするかな字体選択の変化 —〈ス〉の場合— 坂上 優太	72(1)