

# 名古屋大学哲学論集

第十一号

虚構世界における感情と行為

——ケンダル・ウォルトンの虚構と感情の理論——

田村 均…………… 1

現実世界はあらゆる可能世界のなかで最善の世界なのか？

「ライプニッツのパラドックス」をめぐって

久保田進…………… 35

ウィトゲンシュタインの確実性について

——ムーアの「外的世界の証明」についての

ウィトゲンシュタインの批判と評価——

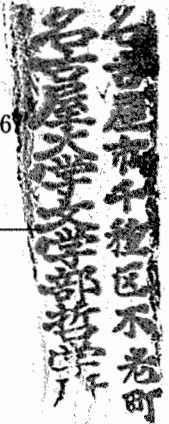
橋本 哲…………… 49

言語とイメージ

——あるいは、我々はいかに読むべきなのか——

長谷川暁人…………… 61

ISSN0915-6577



名古屋大学哲学会編

# Nagoya Philosophical Journal

No.11

---

**Hitoshi Tamura**

**Emotion and Action in a Fictional World**

**- On Kendall Walton's Theory of Fiction and Emotion -**

..... 1

**Shin'ichi Kubota**

**Is the Actual World the Best World in All Possible Worlds?**

**About Leibniz' Paradox**

..... 35

**Satoshi Hashimoto**

**Study of Wittgenstein's On Certainty**

**-Wittgenstein's critique and evaluation on Moore's**

**「Proof of an External World」 -**

..... 49

**Akito Hasegawa**

**Le Langage et L'Image**

**- Ou Comment est-ce que Nous Devons Lire un Texte? -**

..... 67

---

**Published by**  
**The Philosophical Society**  
**of**  
**Nagoya University**  
**The University of Nagoya**  
**Furo-cho, Chikusa-ku**  
**NAGOYA 464-8601 JAPAN**

名古屋大学哲学論集第十一号 2013年4月発行

発行者 名古屋大学哲学会  
名古屋市中種区不老町  
名古屋大学文学部哲学研究室内  
編集委員 金山弥平 宮原勇  
戸田山和久  
印刷 名古屋大学消費生活協同組合印刷部