

名古屋大学
国語国文学
113

2020年11月

釘貫亨教授退職記念号

釘貫亨教授 略歴・著述目録

『横笛草紙』弘法大師笛説話と義経物語	樋口千紘 (11)
『源平闘諍録』における義経像	島中愛美 (27)
『富岳雪譜』小論 ―その資料性と文芸性―	中村 誠 (43)
茨木のり子の新資料 物語「電話」 ―母を亡くした小学生の心の支え―	熊谷誠人 (59)
副詞「よく」の意味を規定する基準のあり方	川端元子 (216)
接続表現からみる「まあまあ」「まずまず」の評価性について	原 美築 (202)
現代日本語の感情動詞「喜ぶ」におけるヲ格／ニ格選択要因	松野美海 (186)
副詞「きっと」の語史 ―推量の用法の成立についての考察―	吉本裕史 (168)
『類聚紅毛語訳』『服飾』部の色名と「六十種間色」	櫻井豪人 (152)
レザノフ資料の批判的検討	駒走昭二 (136)
主格助詞「が」に係る述語の拡大 ―上代から中世までを対象に―	金 銀珠 (122)
奈良時代語における助辞ケリと助辞ケム	小出祥子 (106)
機械時代の川端康成における「ガラス化する身体」 ―『青い海黒い海』『針と硝子と霧』『水晶幻想』をめぐって―	吉原万里矢 (90)
釘貫先生の回想文	
釘貫先生とのこと	中澤信幸 (217)
釘貫亨教授退職記念号に寄せて	増本理絵 (221)
書評 釘貫 亨著『動詞派生と転成から見た古代日本語』	駒走昭二 (225)
榊原千鶴著『皇后になるということ 美子と明治と教育と』	松澤俊二 (233)
一柳廣孝著『怪異の表象空間 メディア・オカルト・サブカルチャー』	広瀬正浩 (239)
高木 信著『亡霊たちの中世 引用・語り・憑在』	牧野淳司 (247)
新刊紹介……宮田 光 亀田夕佳 坂上優太 中根千絵	(255)

名古屋大学
国語国文学会

名古屋大学国語国文学 第一一三号

印刷 令和二年十一月十日
発行 令和二年十一月十日
編集 名古屋市千種区不老町

名古屋大学文学部内
名古屋大学国語国文学会
(代表) 塩 村 耕

印刷所
株式会社 カ ミ ヤ マ
名古屋市西区那古野一―二―一四
TEL (〇五二) 七八九―五七二五
〈振替 00860-0-19333〉

Nagoya University

Journal of Japanese Language and Literature

113

November 2020

Professor KUGINUKI Tōru Retirement Commemorative Issue

Professor KUGINUKI Tōru Biography & Bibliography

Articles

- Kobō Daishi's Flute Story in *Yokobue soshi* and Yoshitsune Narratives HIGUCHI, Chihiro (11)
- The Image of Minamoto no Yoshitsune in the *Genpei-tojōroku*. HATANAKA, Manami (27)
- A Brief Note on *Fugaku-seppu*: Its Material Value and Literary Aspects NAKAMURA, Makoto (43)
- New Material of IBARAGI Noriko, the Story of "DENWA:" The Emotional Support of a Motherless Primary Student KUMAGAI, Makoto (59)
- A Study of the Criteria for Defining the Meaning of the Adverb *yoku* KAWABATA, Motoko (216)
- Evaluation of the Function of *māmā* and *mazumazu* as Connective Expressions HARA, Mizuki (202)
- Case-Selective Factors of the Psychological Verb *yorokobu* in Modern Japanese MATSUNO, Yoshimi (186)
- The History of the Adverb *kitto*: The Formation of Its Use for Speculation YOSHIMOTO, Hirofumi (168)
- The Vocabulary of Colors in the Design Section of the *Ruiju komōgoyaku* Derived from *Rokujisshu kanshoku* SAKURAI, Takehito (152)
- Critical Analysis of Historical Documents by N.P. Rezanov KOMABASHIRI, Shōji (136)
- Expansion of the Predicates of the Nominative Particle *ga* KIM, Eunju (122)
- A Study of *keri* and *kemu* in Old Japanese: Nara Period KOIDE, Yoshiko (106)
- Kawabata Yasunari's 'Vitrified Body' in the Machine Age: Focusing on "Aoi umi kuroi umi," "Hari to garasu to kiri," and "Suishō gensō" YOSHIIHARA, Mariya (90)
- Recollections** (In Honor of Professor KUGINUKI Tōru) NAKAZAWA, Nobuyuki; MASUMOTO, Rie (217)

Book Reviews

- KUGINUKI, Tōru; *Verbal Derivation and Transmutation in Old Japanese* KOMABASHIRI, Shōji (225)
- SAKAKIBARA, Chizuru; *Becoming the Empress: Empress Haruko, the Meiji Era, and Education* MATSUZAWA, Shunji (233)
- ICHIYANAGI, Hirotaka; *Mysterious Symbolic Spaces: Media, the Occult, and Subculture* HIROSE, Masahiro (239)
- TAKAGI, Makoto; *Spectres in the Middle Ages: Intertextuality, Narrative, and Hauntology* MAKINO, Atsushi (247)

New Publications

- MIYATA, Mitsuru; KAMEDA, Yuka; SAKAUE, Yuta; NAKANE, Chie (255)

Nagoya University Association for the
Study of Japanese Language and Literature