

実体 (ousia) 探求におけるアリストテレスの照準

——『形而上学』Z卷1章における《ti esti》の問い合わせ——¹⁾

金 山 弥 平

Meta. Z卷においてアリストテレスは、ousia (実体, substance) とはいかなるものであるか (tis hē ousia, 1028b4), あるいは内容は同じであるが、第1の意味であるものとは何であるか (peri tou houtōs ontos (=to prōtōs on, 1028a30) theôrēteon ti esti, Z1, 1028b7) という問い合わせを立てて探求を行う。ousia は、Z卷冒頭において ti esti という問い合わせを手掛かりに導入され (Z1, 1028a14-5), 3章において、ousia の四つの候補——本質、普遍、類、基体——が数え上げられ、順次それぞれの候補を検討する形で議論は進む。Z卷における ousia 研究の意図に関しては、種々の解釈が行われている。例えば、Owen によると、Z卷の意図は、ousia が有している融和しがたい二側面——tode ti (this) と ti esti (what-is-it or what-it-is)——を、それぞれが向かわんとする相異なる方向へ推し進めつつ、しかも両側から挟み撃ちにすることにより、一つの焦点下に捉えることにある。この二つの方向は、Z卷においてはその冒頭 (Z1, 1028a11-12)において tode ti と ti esti という指標によって指示されているが、(1) this (これ) によって言及される個物、あるいは、主語の位置に立ち、述語づけ・分類が適用される対象へ進み行く方向と、(2) what-is-it という問い合わせによって要請される分類・定義、すなわち形相 (eidos) に向かう方向とである²⁾。また、Code は、*Meta.* B卷において提起された重要問題の一つ「原理は普遍的なものか、個々の事物のようなものか」 (B1, 996a9-10) ——これはさらに B6, 1003a5-17において、その内容が説明されている——が、Z卷全体において詳しく取り上げられていると解するが、彼も Owen と同じように、tode ti と ti esti への言及の内に、相反する方向に進む二側面を確認している³⁾。

Meta. Z卷の ousia 概念の内に、上記のような2方向性を読み取ろうとする解釈 (これを「2方向解釈」と呼ぶことにしよう) は、根拠のないものではない。その背景には、*Cat.* 5章においてアリストテレスが提示する ousia 理解——第1実体 (this によって言及される個物) と第2実体 (eidos や genos) の2種類の ousia を認める理解——があり、2方向解釈は、解釈者たち自身が明らかに表明しているいないは別として、第1実体と第2実体の区別を *Meta.* Z卷に持ち込もうとするものなのである。本論文の目的は、この2方向解釈の正当性を吟味すること、それに代わる解釈として、Z卷1章の ti esti と tode ti を統一的に把握する解釈を提示すること、またそれを通して、*Cat.* に見られる第1実体と第2実体の区別を *Meta.* Z1の内に認めることが困難であることを示すこと、さらに、*Meta.* においてアリストテレスが新たに開始した

ousia 探求の試みが、何を照準に捉えようとしているかを少しでも明らかにすること、にある。

I. Z 卷 1 章の要旨と解釈上の問題

Z 卷 1 章の内容は次のとおりである。

《1028a10-31》 esti (ある) ということはさまざまの仕方で語られ、従って、on (あるもの) と呼ばれるものにはさまざまの種類のものがあるが、大別すると、(1) ti esti kai tote ti (問題A)⁴⁾と、(2) 性質、量など、グループ(1)に属す個々のものに述語づけられる物事とに分けられる。この内、第 1 の位置を占めるのは ti esti⁵⁾の方であり（これに対して、グループ(2)の各物事は、第 1 の意味であるものに依存することによって「ある」と呼ばれる）、そして、ti esti は ousia (実体) を問う問い合わせであるから——そのことは人間とか神が ti esti に対する答えとなることから明らかである——、「あるもの」(on) の内で第 1 の位置を占めるのは、ousia であり、これこそが端的に「あるもの」であることになる。

以上が、1028a10-31 の本筋であるが、a20においてアリストテレスは、グループ(2)がグループ(1)に依存することによって初めて「ある」と言わることに関連して脇道にそれる。

《1028a20-31》 グループ(2)に属するものが、グループ(1)の「あるもの」に依存することによって「ある」と呼ばれるところから、「歩いていること」(to badizein)「健康であること」(to hugiainein) など、グループ(2)の物事は、むしろ「あらぬもの」(mē on) ではないかという問題を提起する人がいる。実際、それらはいずれも ousia から「離れてある」(chôrizesthai) ことはありえず、それ自体で成立するものではない。「歩いていること」よりはむしろ「歩いているもの」(to badizon) の方が「あるもの」なのであって、その理由はけっこう、後者のそれぞの下には「基体」(to hupokeimenon) が、規定されたものとして(hôrismenon) 存していることにある(問題B)。ところが、この基体となっているものは ousia であり、「個物」(to kath' hekaston) である。こうして、かのもののそれぞれ (kakeinôn hekaston) は、ousia のゆえにあるのであり、従って、ousia が、第 1 の意味で「あるもの」であり、何かであるもの (ti on) ではなく、端的にあるもの (on haplôs) であることになる(問題C)。

《1028a31-b2》 ousia が第 1 の「あるもの」であると言われる場合に、ousia は、logos においても、認識においても、時間においても「第 1 のもの」(prôton) である。すなわち、他のカテゴリーに属するものと異なり、ousia だけが「離れて存在するもの」(chôriston) であるし、また、それぞれの物事の logos の内には ousia の logos が内在していなければならないという意味で、ousia は logos においても第 1 のものであるし、さらに認識においても第 1 のものである。すなわち、ti esti (何であるか) ——例、ti esti ho anthrôpos, ti esti to pûr——を知ったときに、それぞれのものを十全に知ったことになり、to poion (性質) とか、to poson (量)

とか, to pou (場所) を知ったときではないのである——後者についても, それらを知ったことになるのは, ti esti を知ったときである (問題D)。

《1028b2-7》 古来, 人々は「〈あるもの〉とは, 一体何であるのか」という問い合わせを設定して, 探求を行い, そして, 一元論や多元論, また多元論の場合には, 有限数の原理を立てたり, 無限数の原理を立てたりしているが, 「あるもの」を尋ねる彼らの問い合わせは, けっきょく, 第1の「あるもの」を求める, 我々の「ousia とはいかなるものであるか」(tis hē ousia) という問い合わせに行き着くことになる。そこで, この意味での「あるもの」を考察しなければならない。

以上が, Z卷1章の要旨であるが, そこには ousia, ないしは ousia を導入するためにアリストテレスが手掛かりとする ti esti をどう解釈するか, という我々の中心問題と関連する幾つかの解釈上の問題が含まれている。列挙すると次のとおりである。

《問題A》 ti esti と tode ti は, それぞれ何を表し, 両者をつなぐ kai はいかなる関係を示しているのか。2方向解釈によれば, ti esti が, *Cat.* の第2実体を表し, 分類・定義・形相・普遍 (general, universal) の指標となる表現であるのに対して, tode ti は, *Cat.* の第1実体を表し, 個物 (particular) の指標となる表現であり, これら内容的に異なる両者が kai (and) で連結されていることになる。しかしました, kai を「すなわち」の意味で解し, tode ti が ti esti を説明しているとみなすことも可能である。この場合には, 当然ながら, *Cat.* の2種類の実体を持ち込んで解釈することはできなくなる。我々はどうやらを採用すべきか。

《問題B》 どうして, 規定された基体が支えるものとしてあることが, 「歩いているもの」等々 (tauta, 1028a25; autois, a26) の方が「歩いていること」等々よりも, より一層^印「あるもの」であることの理由となるのか。

《問題C》 「かのもののそれぞれ」(kakeinōn hekaston, 1028a30) とは何を指すか。tauta (1028a25) や autois (a26) と同じもの, つまり「歩いているもの」等々 (to badizon, etc.) を指しているのか, それとも, グループ(2)の物事 (「歩いていること」等々, to badizein, etc.) を指しているのか。また, ousia が, 何かであるもの (ti on) ではなく, 端的にあるもの (on haplōs) である (1028a30-31) とはどういうことか。Burnyeat et al., pp.3-4は, kakeinōn (かのもの) が to badizon, etc.を指すとすると, 「ousia が ti on ではない」と言われる場合の <ti on> の意味が, <to badizon, etc. のように, 「歩いている何なのか」(badizon ti, walking what?) が常に問われるもの> という, excessive ingenuity を要求する意味になってしまうと考える立場から, kakeinōn は, to badizein, etc.を指すと考えている。また, 「ti on でなく, haplōs on である」という記述については, ingenuity を避ける立場から, 「ここでの einai の用法は, incomplete な用法ではなく, complete な用法である」ことを挿入的に注意しているのだと解釈している。この解釈は正しいのであろうか。

《問題D》 ousia は, logos と, 認識と, 時間の三つの点で第1のものであると語られている

るが、これは具体的にはいかなることを意味するのか。とくに、時間の点で第1であることの説明を求めるとき、「他のカテゴリーに属すものと異なり、ousiaだけが chôriston である」(1028a33-34) がそのことの説明にならっていると考えざるをえない。しかし、いかなる意味で説明となっているのであろうか。また、認識において第1であることの説明のために用いられている問い——ti estin ho anthrôpos ... ê to pûr (1028a37) や、ti esti to poson ê to poion (b2) ——は、後者の問いはともかくとして、前者の問いは明らかに 1028a11-12 の ti esti の問いの事例となるものであるが、これらの問いは具体的には何を求める問い合わせであるのか。

以上四つの問題が、Z巻の ousia 理解と関連して提起される問題である。この内、《問題A》は ousia 解釈に直接関わる中核的問題であり、従って、これをまず最初に取り上げ、その上でその成果を踏まえて、《問題B～D》に対処しようと思う。

II. 2方向解釈の検討

1028a11-12 の ti esti と tode ti を、*Cat.* の第2実体と第1実体の区別に即して、最初から区別のあるもの、異なる2方向への指標となるものと解する2方向解釈に対しては、次の疑問が生じてくる。アリストテレスは a14において ti esti に言及すればそれで十分であるかのように、tode ti にはもはや言及することなく、ti esti を契機として直ちに ousia を導いている。このことは、ti esti と tode ti の重なり合い（一致とは言わないまでも）を示唆するのではないか。アリストテレスが、ousia を表す上記二つの概念の内に異なる方向への傾向性をはっきり認めていたとしたら、一方の概念だけ——それも第2の資格しかもたないもの——を通して ousia を導入する道を探ったであろうか。

しかし、この疑問に対しては次のように答えることもできるであろう。a14ff.のアリストテレスの目的は、ousia が第1の「あるもの」であることを示すことにある。そのため ousia と認められるものの一方 (ti esti=第2実体) を取り上げ、これが第1の位置を占めると論じても、議論として何ら問題はないであろう。第2実体が第1の「あるもの」であるのだから、第1実体はもちろんそうである、という言外の含みがあるのかもしれない。

しかし、第1実体に相当するものは、単なる言外の含みにとどまっているわけではない。a30-31の結論に通ずる実際の議論（脇道も含めた議論）において、「基体」が登場し、それが ousia であり、「個物」であると言われるときには、すでに具体的個物としての ousia が表面に出てきている (a26-7)。もちろん、2方向論者に言わせれば、これは言外の含みであったものが表面に出てきただけである、ということになるのかもしれない。しかし、言外の含みという主張が正しいかどうか、具体的個物としての ousia が登場する場面をもっと正確に取り押さえてみることにしよう。

具体的個物は、「歩いていること」などの諸属性の担い手として、つまり諸属性が「ある」こ

とを成り立たしめている「あるもの」として, a18において *tou houtōs ontos* (そのような仕方であるもの) という形ですでに現れている⁷。この場合, 「そのような仕方で」とはどのような仕方のことであろうか。最も自然な解釈は, 「そのような仕方であるもの」を, a14の「第1のあるもの」を受けた表現と解し, 「そのような仕方で」とは「第1の意味で」を表すとみなす解釈であろう⁸。この解釈によると, a18ff.において, 第2グループに属す「他のもの」が「あるもの」と呼ばれる理由も, 「第1の意味であるものの, 量, 性質, 等々であるから, それに依存して」という形で自然に理解できる。ところが, 「第1の意味であるもの」とは, a14によれば *ti esti* の答えとなるもの (*to ti estin*) であった。従って, a14-18の議論においてアリストテレスの意識の中では, 「*to ti estin*」=「第1の意味であるもの」=「そのような仕方であるもの」=「諸属性の担い手となる個物」という図式が何の無理もなく成立していると考えられる⁹。a14と18の間で, 「第1の意味であるもの」=「そのような仕方であるもの」が指示するものが, 何の警告もなく突如として *to ti estin* から, 具体的個物に変わっているのでないとするならば, 具体的個物としての *ousia* は言外の含みとなっていたというよりむしろ, すでに最初から視野の中に捉えられおり, *ti estin* は, 内容的に個物に通ずるようなものであることになる。従ってまた, *ti esti* と *tode ti* を結ぶ *kai* (a12) は, 説明をする表現であって, 「すなわち」(i.e.) を意味するものと解される。

では, その場合に, *ti esti* と *tode ti* とが「すなわち」で結びつけられるような関係にあるとは, どういうことであるのか。*ti esti* と *tode ti* を, それぞれどのように解釈したときに, 後者が前者を説明するような関係に立つことになるのか。Frede/Patzigは, 次のように考えている¹⁰。*ti esti* を問う「ソクラテスは何であるか」という問い合わせに対する答え「ソクラテスは人間である」の「人間」を, 普遍を表す述語と解する場合も確かにあるが, むしろその述語によって, 偶有的諸属性が帰属してはいるが, それら諸属性と対比される個別的人間が表されていると解することも可能である。例えば, *Meta.* Θ7, 1049a35 では, 述語づけられている個別形相(*eidos ti*)を説明して, *tode ti* という表現が使用されている。

確かに, *ti esti* と *tode ti* が異なる2方向への傾向性をもつという先入見なしに, Z卷を読んでいくこうとする Frede/Patzig の読み方は十分評価されるべきものであるし, また, アリストテレスの立場によると結局は, *ousia* が *tode ti* であるとは, *ousia* が *eidos ti* であるということに行き着くのかもしれない。しかしどうしてそうなるのか。Frede/Patzig の説明だけでは, 明らかになってこない。例えば, 「ソクラテスは人間である」の「人間」を, 普遍を表す述語と解する場合があるとしたら, さらに, そう解するのが普通であって, *Cat.* の第2実体に見られるように, アリストテレスがかつてそのように解したのであるなら, 彼はどうしてZ卷1章においてその可能性がまったくないかのように, *ti esti kai* (i.e.) *tode ti* と言うのであろうか。また, 1028a12の *tode ti* を, *eidos ti* と書き換えてしまってよいのか。アリストテレスにとって, *tode ti* であれば必ず *eidos ti* であるわけではない。例えば, 1029a28-30によれば, 何かが離在

的(chôriston)であって、tode ti である場合は、そのものは eidos であるか eidos と hulê の合成体であるかのどちらかである。すなわち、eidos ti よりも tode ti の方が広い概念であり、狭い方の概念を介在させて、より広い概念の tode ti と to ti esti を結びつけることには直ちは賛成できないのである。両者をもっと直接的に結びつける方法はないのであろうか。

III. 個物の同定を目指す ti esti

III-I. 同定とは何か

ti esti の問い合わせは、いかなる内容の問い合わせであり、いかなる答えを期待しているのだろうか。Frede/Patzig は、ti esti の問い合わせに対する答えの事例として、「ソクラテスは人間である」(Sokrates ist ein Mensch) も挙げていれば、「これは人間である」(Dies ist ein Mensch) も挙げており、どちらでも違いはないかのように論じている (e.g., vol.2, p.14)。しかし、本当に違ひはないのだろうか。今ここで、いずれの答えも第三者による言い直しではなく¹¹⁾、答え手本人の言葉であるという想定のもとに、それぞれの問答の状況を考えてみよう。

一般的に言うなら、(a') 「ソクラテスは人間である」(Sôkratês estin anthrôpos) という答えは、(a) 「ソクラテスは何であるか」(ti esti Sôkratês) という問い合わせに対する答えであり、(b') 「これは人間である」(tode estin anthrôpos) という答えは、(b) 「これは何であるか」(ti esti tode) という問い合わせに対する答えである¹²⁾。ところが、(a) と (b) とは、それぞれ異なる意図をもつ質問であるように思われる。すなわち、一般的に言って、ある人が(a)「ソクラテスは何であるか」と問う場合には、質問者は、目の前のものをソクラテスと同定し、了解した上で尋ねている。そして、その了解の内には、「プラトンの師」「獅子鼻で出目の男」「哲学者」「毒杯をあおいで亡くなった人」「人間」「動物」等々の理解も含まれ、そうした暗黙の了解に立って、このソクラテスは何であるか、ソクラテスは何に分類できるか、が尋ねられている。すなわち、質問(a)が発せられるときには、たいていの場合、分類、定義、形相、普遍への方向性をもつ問い合わせとして、ti esti は最初から意図されているのである¹³⁾。

これに対して、(b) 「これは何であるか」と問う場合には、むしろ、目の前のものを、特定の何ものかとして了解することなしに「これ」という形で指示示し、そのものの同定を求めていく¹⁴⁾。同定においては、「これは人間である」の場合のように、しばしば形相に着目されるが、しかし、ti esti の問い合わせは、それ自体が初めから分類を意図しているわけではなく、また普遍への方向性もその問い合わせの内に初めから含まれているわけではない。同じ ti esti の問い合わせであっても、それが語られる状況、意図に応じて、それが発展していく方向は異なるのであって、そうだとするなら、答えについても同じことは当てはまり、(a') (b') を内容に違ひがないかのように論ずることはできないであろう。

では、*Meta.* Z1,1028a11-12 の ti esti は、(a)→(a') と (b)→(b') のどちらの方向性をもつ ti

esti ののであろうか。1028a15-18においてアリストテレスは, *ti esti* が *ousia* を問う問い合わせを示すために, *poion ti tote*(これは, いかなる性質のものであるか)という問いと, *ti estin* という問い合わせを比較して, 人間や神のような *ousia* が答えとなるのは後者の問い合わせである, と述べている。*ti estin* の主語は表されていないが, 補われるべきは当然, *poion ti tote* において主語であった *tote* であろう。こうして, 少なくともこの箇所から見るかぎり, Z巻の *ti esti* は, 同定を求める (b) → (b') の方向性をもつ問い合わせであると言える。そして, この同定を目指す問い合わせ(これは何であるか)から答えとして導かれ, 指摘されるものが, アリストテレスにとって *ousia* であり, *tote ti* という説明を受けるものなのである。

そこで次に, 同定を目指す問い合わせ(あるいはむしろその答え)を説明する役割を, 本当に *tote ti* が果しうるのか, その語そのものの意味に即して検討しなければならないが, その前に「同定」(英語の動詞を用いるなら, *identify*) ということで我々が何を意味しているのか, もっと明確にしておかなければならない。ただ単に「同定」と言うだけでは, 余りにも漠然としているからである。さらにまた, 「同定」で何を意味するか我々が限定を加えていくなら, 必然的に, 同定の対象も一定の制約を受けることになるが, その制約が, アリストテレスが *ousia* の規定として語っている事柄と一致するかどうか, この点も, 我々の解釈を検討する手始めに吟味しなければならない。

ti esti が「同定」(*identify*) をを目指す問い合わせであると言ふことで, 我々は何を意味しているのか。Oxford English Dictionary; *identify* 2.の項には次のように記されている。To determine (something) to be the same with something conceived, known, asserted, etc.; to determine or establish the identity of; to ascertain or establish what a given thing or who a given person is; in *Nat. Hist.* to refer a specimen to its proper species. 事例として挙げられている The owner of the goods found them in the possession of the thief, and identified them. という文を手掛かりに説明を試みることにしよう。(i)まず第1に, 同定されるものは, 目の前にあり, 「これ」と指定できる具体的な個物である。財布を掏られた人が自分の財布を同定して「返せ」と要求するとき, 彼は, 財布一般を同定してはいないし, また目の前に見えないものを同定しているわけでもない。

(ii)第2に, 同定される個物は, 何らかの特徴を備えており, それへの着眼によって同定は行われる。何か目印がなければ, 自分の財布だと同定することはできない。ただし, その特徴(目印)は, 同定される特定の個体だけに特有でなくてもよい。他の個体も同じ特徴をもっていること(そして, 人の財布を自分のだと間違えて同定すること)はありうるわけだし, また同じ種類に属する個体が共通してもっている特質(例えば, いかなる人間も人間であるかぎり有している特徴, アリストテレスの用語で言えば広い意味での *idion*¹⁵⁾)に着眼して, 目の前の人を「人間」と同定することもできるのである¹⁶⁾。

(iii)第3に, 同定される個物が有している特徴は, ある程度持続してその個体に属するもので

なければならない。財布の持主は、掏りが目印を消さないかぎり何度でも自分の財布を同定できるし、掏りの顔を見知ったら、掏りが変装か整形手術をしないかぎり、何度でも彼を同定できる。特定の個体として同定する場合には、その特徴は個体が存続しているかぎりそれに属している必要はないが¹⁷⁾(目印が消されても、もとの持主の財布でなくなるわけではない)、特定の種類のものとしての同定の場合には、着眼点となる特徴は、その個体が存続するかぎりそれに属し続けるような特徴である。

(iv) 第4に、同定においては、対象が確定され、認識が成立しているが、しかし、確定、認識のされ方にも種々の段階が考えられる。例えば、(1)目の前の何かを、白いものと認識する段階、(2)それをさらに人間と認識する段階¹⁸⁾、(3)それをさらにソクラテスと認識する段階。一般に我々が何かを同定する場合、(iii)で指摘したように、我々が着目する特徴は、同定されるものに持続的に属しているものでなければならない。そして、我々も、同定されるものに持続して属していることが分かっている特徴に行き当たるまでは、何かを同定したとは考えない。例えば、(1)の目の前に何か白いものが見えただけの状態では、その白いものが、実際に一つのものか、それとも二つのものなのかも分からぬし、たとえ一つのものだと分かっても、目の前の白い色を、持続的に属している特徴だと認定するすべがないから、我々は何ものかを同定したとは考えない。(2)に至ってはじめて、目の前のものは、持続的な統一性をもったものとして把握されており、この段階で我々は何かを同定したと考えるのである。その意味で、「同定」と言われる場合には、通常(2)の段階が考えられており、(1)の段階は考えられていない。また、(3)においては、さらにそれが個別的な特徴も含めて捉えられており、一般的の用法ではこれも同定と呼ばれるが、アリストテレスの解釈としては、この(3)の段階は *ti esti* の答えが要求するものに含まれないと、我々は考える(このことは後で示す)。

III-II. 同定の対象としての *ousia* : 《問題B》への解答

次に、以上のような同定によって尊かれ、指摘されるものが、*Meta. Z*卷で探求の的になつてゐる *ousia* であるという、我々の解釈が正しいかどうか検討するために、同定の対象について我々が指摘した上記四つの特徴が、アリストテレスの *ousia* 規定と一致するかどうかを調べてみよう。

アリストテレスは、1028a26-7において、「歩いているもの」等々の下にある基体を説明して、これが *ousia* であり、個物であると言っている。ここで *ousia* と個物をつないでいる *kai* は、「すなわち」を意味しており、今述べた基体とは *ousia*、すなわち個物である、と言っているのであろうか、それとも、二つのものを連結・付加する *kai* であって、基体となっているものは、*ousia* であり、また個物でもあると、基体に関する説明を重ねてゐるのであろうか。Frede/Patzigは、この箇所の *kai* to *kath'hekaston* (28a27)を、all-12の *kai* to *ti* と関係づけて、後者の *kai* が *epexegetisch* であることの一根基として、[a27]の *kai* が *epexegetisch* と解され

ることを指摘している (vol.2, p.15, also cf.p.19)。確かに、彼らの言うことをそのまま受け取ることができれば、我々の解釈の(i)の点は、アリストテレスの論点でもあることが確証されることになる。しかし、Frede/Patzig にならって、a27 の *kai* を *epexegetisch* と解することは、そのままでは賛成できない(後から述べる意味で結局は賛成するとしても)。第1に、彼らがこの *kai* を *epexegetisch* とみなす根拠として挙げている点が、実際に根拠となるかどうか、疑わしいからである。彼らは、a30 でアリストテレスが *tauta* の代わりに *tautēn* を使っているのは、*to kath'hekaston* が *hē ousia* の *epexegetisch* な追加であるということから理解できると言っている。しかし *tauta* が指示するものは何か。a25の *tauta* が彼らの念頭にあるとすれば、その代わりに *tautēn* が使用されなければならないはずである。なぜなら、a25-7において (*autois* とそれを支えている *to hupokeimenon hōrismenon* とはもちろん異なるのであるが) *autois=tauta*, *to hupokeimenon hōrismenon=hē ousia kai to kath'hekaston* という関係が成立しており、そして彼らも認めるとおり(p.19), *tautēn* (a30)は a27 の *ousia* を受けるからである。

さらにまた、Z3, 1028b34-36で提示される *ousia* の四つの候補の中に個物が含まれていないこと、また、1029a29-32において、形相と個物(形相と質料の合成体)が *ousia* の候補として挙げられながら、(理由はともかくとして) 個物の可能性は取り上げられないという事実もまた、*ousia* なら必ず個物であるという意味で、*kai to kath'hekaston*(28a27) が *epexegetisch* な説明をしているという解釈を遠ざける要因となる¹⁹⁾。もしも *epexegetisch* として解するなら、むしろ、「基体となっているものは *ousia* であり、それはまた目の前の個物として我々が考えているものである」という意味で、*epexegetisch* であると解すべきであろう²⁰⁾。だとすると、*kai* を連結・付加の意味でとるのと変わりはなくなるであろう。実際、a26-9の議論の中心になっているのは、「何かが *ousia* であること」よりむしろ「何かが基体としてある」ということであるから、その基体としてあるものについて、それは *ousia* であり、また個物である、という形で二重の説明がなされていると考えるべきである。従って、アリストテレスにとって、*ousia* の同定において対象となっているものは、個物でなければならない。この *ousia* に関する制約は、我々の解釈の(i)によって確かに満たされている。

また、アリストテレスは 1028a25-27において、「歩いているもの」「座っているもの」「健康なもの」などが、「歩いていること」などよりも、より「あるもの」であることの理由として、「歩いているもの」の下には、基体が規定されたものとして (*hōrismenon*) 存していることを指摘し、この基体が *ousia* であると言っていた。この箇所から二つのことが言える。(1)アリストテレスにとって個物は *ousia* であっても、それを「歩いているもの」と把握しただけでは、*ousia* を把握したものとは認められず、また、「歩いているもの」はそのままでは *ousia* ではない。(2)それは、「歩いているもの」が、規定された基体 (=*ousia*) によって存在性を付与されており、そして存在性を付与するものと付与されるものとは異なるからである。我々が、アリストテレスの *ousia* についていかなる説明を与えるにせよ、それは、(1)の条件を満たし、同時に(2)の意

味を説明するものでなければならない。ところが、我々の解釈の(iv)は、まさしく(1)を満たすとともに、(2)の意味を説明してくれる。すなわち、(iv)の説明の「白いもの」を「歩いているもの」で言い換えるなら、まず「歩いているもの」というだけでは、そのものが一つのものか、二つのものかも分からず、厳密に言えば、単数形で、*to badizon* と言うことすらできない²¹⁾。*to badizon* と言うことができるためには、歩いている何ものかの中核となり、それを支えている *ousia* (例えば、人間) が把握されなければならず、その時はじめて、一つのもの、つまり他と区別され、規定された (*hôrismenon*) 持続的なものが、そこに成立していることが分かり、*to badizon* と单数形で言うこともできるようになるのである²²⁾。また以上のことによって、先に挙げた《問題B》も答えられたことになると思う。すなわち、「歩いていること」等々では、実際に歩いているものは、一つのものかどうかも分からぬが、单数形で「歩いているもの」と言われるときには、一般にその発言の前提として、人間とか、馬とか、何か单一の境界づけられた個物があることは明らかになっているのであって、その意味で、「歩いているもの」の方が「歩いていること」よりも、より一層「あるもの」なのである。

また、アリストテレスは 1028a17-8において、*ti esti* の答え (つまり *ousia*) の例として人間と神を挙げている。このことは、我々が(iv)で指摘したとおり、(2)の段階の同定をアリストテレスは考えており、(3)の段階は念頭に置いていないことを示唆するものとも解釈できる。我々としては、この解釈をとりたい。しかし、ひょっとしてただ言及しなかっただけのことかもしれない。従って、*ti esti* の答えに「ソクラテス」のような個物の名前をも許容できるかどうか、という問題は、後の探求課題として残しておこう。

IV. *ti esti kai tote ti* (1028a11-12) : 《問題A, C》への解答

以上、我々の解釈によって「アリストテレスにとっての *ousia* とは、*ti esti tote* という問い合わせに対する答えとなるものである」とした場合に、*ti esti kai tote ti* をどう解するか、という先の《問題A》に対してどう答えることができるであろうか。我々は、*kai* は、「すなわち」を意味するものと解する。しかし、*tote ti* は、*ti esti* を説明するような意味をもちうるのであろうか。

tote ti という解釈の困難な表現²³⁾については、Smith, p.19が次のような説明を与えている（これを解釈1としよう）——この表現は、a class of *ti*'s or 'somewhats'があつて、その中のメンバーを *tote* (これ) と任意に指定する表現でもなければ、the class of this'sがあつて、その中の任意のメンバーを、*ti* という不定代名詞によって選び出す表現でもない。*tote* (this) は、「これ」と指定できる singular であることを表し、*ti* (somewhat) は、「人間」や「牛」などの普遍的種類を表す語の代わりに用いられている。従って、*tote ti* の表すところは、“a designated somewhat”——a placed and dated specimen of some definable and substantial

nature or kind”としてまとめられる。我々としては、この解釈1を採用したいが、しかしながら、anthrōpos tisなどの表現との類推から、tiではなく、todeが種類を指定する役割をもっているとする解釈もある(解釈2と呼ぶ)²⁴⁾。解釈1と解釈2のいずれを選ぶべきかは決定困難ではあるが、少なくとも、ti esti (1028a11-2)に関する我々の解釈は、解釈1によく適合している。

すなわち、ti esti(何であるか)とは、個物を指して、ti esti tode(これは何であるか)と尋ねる問い合わせである。だとすれば、「人間」という普通名詞による答えが出た場合でも、分類のための答えではなく、同定のための答えである以上は、「人間」によって指摘されているものは、人間一般ではなくて、目の前の「この人間」であることになる。その意味で——あるいは、「人間」という普通名詞による答えによって、同定される個物が見失われて、普遍・一般の方へ焦点が拡散してしまわないように——、アリストテレスは、tode ti「この何か(これであり、何かであるもの)」という表現を付け加えているのである²⁵⁾。つまり、2方向解釈が主張しているように、ousiaには個物(tode ti)と普遍(ti esti)の融和しがたい2側面があつて、アリストテレスはそれを一つの焦点のもとに捉えようと苦心しているのではない。むしろ逆に、個物にはその中核にousiaがあつて、それゆえに個物は一つのものとして成立しており、また我々も、個物の同定にあたってはそれに注目して、目の前の個物を、例えば「人間」と呼んでいる。ところが、中核をなしているousiaが、「人間」のような普通名詞によって表されるものであるために、客観の側では乖離は存在しないのに、我々の側で、そのousiaを個物から引き離す傾向にある。そして、それを避けるために、アリストテレスは、tode tiという説明をkai(すなわち)を用いて加えているのである。

また、今の問題との関連で、先に挙げた《問題C》にもここで答えておきたい。これによつても、tode tiの解釈として、どちらかと言えば解釈1の方がよいこと、また、ousiaが、我々が説明したような意味で、個物の中核をなすものであることが明らかになると思う。Burnyeat et al. p.3は、1028a30のkakeinōn hekastonについて、kakeinōn(かのもの)はグループ(2)の物事(「歩いていること」等々、to badizein, etc.)を指しているとする立場から、次のように言っている(彼らの考え方の筋道をはっきりさせるため、だいぶ言葉を補っているが、許していただきたい)——(i) 1028a29-31においては、「ousiaのゆえにkakeinōn hekastonがある」から、「ousiaがti onではない」という結論が導かれている。これは、前者の発言の内に含意されている事柄「ousiaとkakeinōn hekastonとは異なる」が、後者において「ousiaとti onとは異なる」という形で明確化されているのだと考えられる。従って、kakeinōn hekastonはそれが何を指すのであれ、ti onという資格のものであることになる。こうして、もしもkakeinōnが「歩いているもの」(to badizon, etc.)を表しているとすれば、to badizon, etc.はti onであることになる。しかし、to badizon(歩いているもの)がti on(何かであるもの)である——そして、haplōs on(端的に・無条件的にあるもの)ではない——とはどういうことであろうか。

ousia (例えば、人間)との対比を通して考へるなら、おそらく次のことを言っているのであろう——ousiaの場合は、「これは人間である」と言へば、さらに重ねて「人間である何なのか」と尋ねられることはないが、to badizonの場合は、「これは歩いているものである」と言つても、説明を受けた方はそれでは納得せず、さらに「歩いている何なのか」と問うことであらう。その意味で、「人間」の場合とは異なり、「歩いているもの」は、それだけで完結した「あるもの」「端的にあるもの」ではなく、「何かであるもの」であり、この「何か」の部分が埋められるべきものなのである。このようにして、一応 *ti on*(a30-31)の説明はつくことになる。しかし、(ii)これは、*ti on*に関して excessive ingenuity を要求する解釈である。そもそもこのような説明をしなければならなくなつたのは、*kakeinōn* が to badizon, etc.を指すと考えたからである。むしろ、*kakeinōn* は to badizein, etc.を指すと考えるべきなのである。

以上が Burnyeat et al.の推論であるが、これには問題が二点ある。まず(ii)と記した点について、*ingenuous*だからといって間違っていることにはならない。むしろ、*ti on*をこのように解する必然性があれば、たとえ過度に *ingenuous*であっても採用すべきである。そして実際、我々はこの解釈を採用する。しかしその場合、「*ti on*でない」ということで、「to badizon, etc.でない」ということをアリストテレスが言つてゐることになるが、だとすると、我々は、*kakeinōn* が to bazison, etc.を指していると解するのであろうか。否。むしろ(i)の推論は必ずしも成り立つとはかぎらないと、私には思われる²⁶⁾。

我々の立場は次のとおりである。(a)本論文 I 章の Z 卷 1 章要旨《1028a10-31》において示したように、Z 卷 1 章全体の重点は、グループ(2)とグループ(1)を区別し、前者は後者に依存して初めて「ある」(a18-20)ことを示すことにある。従つて、《1028a20-31》の脇道も、この重要なポイントに帰つてくるべきものであり、*kakeinōn* はグループ(2)のものを指す²⁷⁾。また、*kakeinōn* (かのもの) は、どちらかと言へば、位置的あるいは心理的に遠くのものを指す、という一般的な原則も (決定的根拠とはならないが)，それが直前にある「善いもの」「座つているもの」ではなく、むしろグループ(2)に属するものを指すことを示唆する。そして、かなり決定的な根拠になると思われるのは、「善いもの」「座つているもの」(a28-29)といった、to badizon, etc.の事例に言及した直後に、それに付加する形で *kai* を伴つて「かのものもまた」(*kakeinōn*, a30) と言つてゐるという事実である。つまり、「かのもの」が指すものは、to badizon, etc.とは異なるもの、つまり、グループ(2)のもの(to badizein, etc.) なのである。

(b)しかしながらとて、*ti on* もやはりグループ(2)のものを指すことにはならない。*kai* (もまた) (*kai in kakeinōn*, a30) の使用は、アリストテレスの念頭にあるのがグループ(2)のものだけではないこと、to badizon, etc.も、ousia に依存して「あり」、そして ousia とは異なることが意識されていることを示唆するのであり、だとすると、*hôste*(a30)以下において、再び、to badizon, etc.のことを考へて、ousia が *ti on* でないと言つても、何ら差し支えないことになる。

(c) Burnyeat et al., pp.3-4は、*SE* 166b37ff. や *Phys.* 190a32 を参照して、*on haplōs vs. on ti* の区別を、*complete einai vs. incomplete einai* の区別であるとしている。しかし、彼らも認めるとおり、こう解すると *kai ou ti ... haplōs* (a30-31) は、*parenthetical* と考えざるをえなくなる。もちろん、これが無理な読み方であるというつもりはないが、しかし、問題の句を議論の本筋から引き離して読むよりは、議論全体の中で意味をもつ句として読むことができれば、その方がよいことは確かであろう。そして、アリストテレスの用例を見ても、*complete einai vs. incomplete einai* の区別が、*on haplōs vs. on ti* の区別に関する唯一の解釈ではないのである。Frede/Patzig, vol.2, p.19は、*A. Pst.* 83a30-32に言及しているが、これよりもむしろ、*A. Pst.* 73b5-8の方が分かりやすいであろう。この箇所でアリストテレスは、*Meta.* と同じ *to badizon* の例を挙げて、「何か他のものであって」(*heteron ti on*) はじめて *badizon* であるところの *to badizon* と対比させて、*ousia* は何か他のものであることなくして、まさにそれであるところのものであると語っている。また、*Meta.* Z1, 1028a28-9において、「善いもの」とか「座っているもの」とかが、基体となるものなしには語られないと言わわれていることもまた、我々が何かを「座っているもの」と呼ぶときには、必ず、座っている何か(*ti*)を念頭に置いているという事実を指摘するものであろう。従って、少なくともアリストテレスの *ti on* の用法に従うかぎり、我々が採用しようとする解釈に何ら不自然な点はないことになる。そして、すでに述べたように、*ousia* が、*ti esti tote* によって同定を求められたときの答えとなるものであるならば、*ti on* (何かであるもの)は答えとなるにはふさわしくなく、端的にその何かであるもの(*haplōs on*)が指摘されて初めて、*ousia* が答えられたことになるのである。こうして、我々の解釈によって、*kai ou ti on ... haplōs* は、議論全体の中で的確な位置を与えられることになる。

V. 2方向解釈からの反論

以上の我々の解釈（これを同定解釈と呼ぶことにしよう）に対して、2方向解釈の論者は次のように反論するかもしれない。

《反論1》 アリストテレスは、*Cat.*において2種類の実体を区別して次のように言っている。

最も厳密に、かつ、第一の意味で、そしてとりわけ *ousia* であると言われるのは、(主語となる) 何らかの基体について (*kath'hupokeimenou*) 語られたり、何らかの基体の内に (*en hupokeimenō(i)*) 存したりすることのないもののことである——例、個々の人間や個々の馬。これに対して、第1の意味で *ousia* と呼ばれているものがその内に属している種 (形相, *eidos*) やそれら種の類 (*genos*) は、第2の *ousia* (第2実体) であると語られている——例えば、個々の人間は、人間という種の内に属しているし、また動物がこの種の類である。従つ

て、これら——人間と動物——が、第2のousiaであると言われるのである(2a11-19)。

また、2b7-28は、種と類のいずれがより一層ousiaであるか、という問題を扱い、第1実体(個物)が何であるか、ということがよりよく分かるのは、類よりも種を指し示すことによってであること、および、個物が他のものの基体となっているように、種は類の基体となっていること、等の事実に着目し、種の方が類よりもより一層ousiaであると結論づけているし、さらにまた、第1実体相互の間には——例えば、個物としての人間と個物としての牛を比較した場合には——、ousiaの程度に差異がないことも指摘している。また、tode·tiという表現については、3b10-20で次のように記されている。

第1実体がtode tiを表していることは、議論の余地のない真実である。···第2実体については、···これも同様にtode tiを表しているように見えるが、···むしろpoion ti(何かこれこれ様のもの)を表している。なぜなら、···人間や動物は、多くのものについて語られるのであるから。···ただし、自のように無条件的にpoion tiを表しているのではなく、···種と類は、実体に関してこれこれ様との限定を行っているのである。

以上の証言から、*Cat.*の実体論は次のように要約できる。およそ個物であるところのものが、基本的な、第1のousiaであって、これはtode tiを表す。これに対して、これこれ様のものであることを表すにすぎない種(形相)や類は、第2実体の位置しか与えられず、その中でも、第1実体に近い種(形相)の方が、類よりもより一層ousiaであるとみなされる。ousiaに関するこの*Cat.*の区別が、*Meta.* Z卷においても、何の変更も加えられることなく残存しているとすれば²⁸⁾、我々はZ卷の内にも、第1実体と第2実体の2方向を認めるべきことになる。

《反論2》 第1実体と第2実体の区別を認める場合、第1実体については次の点を指摘できる。アリストテレスは、Z3, 1029a33-4において、感覚的ousiaiの内の幾つかがousiaiであることは同意されており、従って、まずこれらの中で探求しなければならないと述べている²⁹⁾。同様の発言はH1, 1042a6-8; 24-25にも認められ、後者においてもこれらの感覚的ousiaiを考察の出発点としようと言われている。だとすると、結局アリストテレスにとっては、個物としての人間とか馬といった感覚的ousiaiは、広くousiaiとして認められており、これらが異論のない事例であるから、それらの中でアリストテレスはZ卷の探求を進めるのではないか。そして、このことは、アリストテレスが*Cat.*の第1実体の思想を保持していることを意味するのではないか³⁰⁾。

《反論3》 また第2実体を示唆するものも、Z卷1章の内に認めることができる。例えば1028a36-b2によると、各々のものを知ったと我々が思うのは、ti estin ho anthrōpos ē to pūrを知ったときであって、to poion ē to poson ē to pouを知ったときではない——後者について

も、それぞれを知ったことになるのは、*ti esti to poson ē to poion* を知ったときであるから。これが、ousia が第 1 のものであることを示す議論であることを思えば、アリストテレスにとつての ousia とは（あるいはその一部は）、*ti estin ho anthrōpos ē to pūr* のような、定義の意味での「何であるか」の問い合わせによって求められているもの、つまり、*Cat.* の第 2 実体であるということになるのではないか。さらにまた、logos において ousia が第 1 のものであることを示すために、それぞれのものの logos の内には ousia の logos が内在していなければならないと、アリストテレスは論じているが(1028a34-36)、この logos が「定義」を意味し、例えば、性質「白」の定義には、「物体」のような ousia の定義が内在しなければならないということであれば、ここでも、ousia とは定義の対象となるようなものであることになる。そして、Z15, 1039b27-29 に見られるように、感覚的個物には定義が成り立たないとすれば、ousia は、*Cat.* の第 2 実体のようなものとして考えられるべきことになる。だとすると、Z 卷冒頭の *ti esti* も、定義の対象、第 2 実体を表すと考えるべきではないか。

《反論 4》 また、たとえ同定解釈に従って、*ti esti* が、目の前の *tode* を同定する問い合わせであると考えるとしても、同定は「人間」という普通名詞による同定に限られず、「ソクラテス」と同定する場合もある。そして、このような形で同定された個物を、*tode ti* が表している可能性はないであろうか。もしもこれを受け入れれば、*Cat.* の第 1 実体の思想を自動的に受け入れることになるのではないか。

《反論 5》 Z 卷 3 章では、ousia の候補として、本質、普遍、類、基体が出てくるが、基体は、*tode ti* から、本質、普遍、類は、*ti esti* から出てくるものとして、2 方向解釈によればうまく説明がつく。これに対して、同定解釈ではどのように四候補は説明されるのであろうか。また、Z 卷 3 章における、基体の一候補としての質料の資格を検討する議論も、2 方向解釈によってうまく説明できる。すなわちこの議論は、*tode* の方向を突き詰めて行き、*tode* を *toionde* (つまり、*ti esti*) から切り離そうとする試みを吟味する箇所として理解でき、そして Z 卷の 4 章以下は、この試みが失敗した後を受けて、今度は、*toionde* に向かうものとして理解できるのである³¹⁾。つまり、質料が基体として認められないことを示す議論は、*tode* を *toionde* から切り離すことはできず、二つの側面は一つの焦点の下に捉えられなければならないことを示す議論なのである。

《反論 6》 あるいは、Code の言うように³²⁾、Z 卷は B 卷のアポリアに対する答えの試みであるとするならば、やはり個物と普遍の問題が検討されていると考えねばならず、そして、その問題のポイントが、*tode ti* および *ti esti* として提示されていると解するには当を得たのではないか。

以上の反論に対して、同定解釈はどう答えることができるだろうか。

VI. 同定解釈からの応答

VI-I. 《反論6》《反論1》への応答

上記の反論に対して、《6》《1》《2》《3》《4》《5》の順序で答えようと思うが、その前に次の点を注意しておきたい。《反論5》において明らかにされているように、2方向解釈は、Z卷におけるアリストテレスの意図を、普遍と個物の2側面を一つの焦点の下に捉えることの内に認める。この点については、我々も異を唱えようとは思わない。また、B卷のアポリア——原理は普遍的なものか、個々の事物のようなものか(B1, 996a9-10)——に対する解決をZ卷の内に読み取ろうとするCodeに対しても、その試み自体をとやかく言うつもりはない。我々が疑問視しているのは、Z卷1章においてアリストテレスが、*tode ti* と *ti esti* によって個物と普遍の緊張関係を表そうとしているという主張、また、それが、あたかも存在そのものに含まれる緊張関係であるかのように捉える解釈なのである。もちろん、アリストテレスは、自分の *ousia* が個物と普遍の2方向に乖離していく傾向は意識しているであろう。*Cat.* で2種類の実体を区別していた彼が、その傾向に気づかないはずはない。しかし、そのことは、彼が *ousia* それ自体に2面性を認めていることは意味しない。むしろ *ousia* は、すでに指摘したように、*ti esti* の問い合わせへの答えとなる一つの統一をもったものなのである。ところが、この一なる *ousia* を我々が理解しようとするとき、すなわち、我々が世界を分別し、理解しようとするときには、どうしても個物から離れていかざるをえない——そもそも認識は、共通性にもとづき、共通のものを把握するという仕方で成立するのであるから(cf. Z10, 1036a7-8)。そしてそれゆえに、原理が普遍か個物かという問題、あるいは原理の可知性に関する問題も生じてくる。M10, 1086b20-1087a4に記されているその問題³³⁾を要約してみよう——原理が個物であるならそれは可知的(epistēta)ではなくなる。なぜなら、知識は普遍について成り立つから。他方、原理が普遍であるなら、実体でないものが実体よりも先なるものになってしまう。なぜなら、普遍は実体ではないが、原理は、それを原理として成立しているものよりも先なるものであるから³⁴⁾。このように、普遍 vs. 個物の問題は、アリストテレスが *ousia* に2面を認めているからというよりは、むしろ、原理の可知性をめぐって生じてきている。そしてさらに、Codeは、B卷1章と6章のアポリアの定式化にあたり、原理(principles)を *ousia* (primary substances)に置き換え、*ousia* に関する普遍 vs. 個物の問題としているが(pp.4-5)、しかし、あくまでも問題は、原理が普遍か個物かというものなのである(B1, 996a9-10)。もちろん、Code, p.4のように、996a9-10を“Are the principles (archai) of things universal or particular?”と訳し、*tōn pragmatōn* を *archai* にかけるなら、こここの箇所を *ousia* に関する問題提起と読むこともできるかもしれない。しかし、*tōn pragmatōn* が *archai* と非常に離れていることを考えれば、多くの訳者がしているように、*tōn pragmatōn* は *ta kath'hekasta* にかけた方がよいと思われる。それに、996a1-2のアポ

リアが, logos における原理も存在論的原理も含む, 原理一般に対する問題として提起されていることを思うと, 996a9-10のアポリアも, logos における原理も含めた原理一般に関するアポリアとみなした方がよいように思われるのである。

また《反論1》のように, *Cat.* の実体論を *Meta.* に読み込むのは正しいのであろうか。例えば, Düring は, *Cat.* を, 前367-347年のアカデメイア時代に, *Meta.* Z H Θの各巻を, 334年以降の第2アテナイ滞在時から, 322年の死に至るまでの時期に設定しているし, また Ross は, *hulē* という用語とその概念が *Cat.* も含めて『オルガノン』全体の内に現れてこないこの理由の一つとして, この初期の段階において, アリストテレスがその概念をもっていなかった可能性にも言及している³⁵。もちろん, これだけのことから, Z巻においてアリストテレスが初期の ousia 概念に変更を加えた, と主張することはできない。むしろ我々は, Z (およびH Θ)巻の ousia 概念を内部に立ち入って調べてみなければならず, その上ではじめて, *Cat.* との異同についても発言をなすことができるのである。

VI-II. 感覚的 ousiai の位置付け : 《反論2》への応答

《反論2》の根拠とされている Z3, 1029a33-34および H1, 1042a6-8; 24-5の箇所を見てみよう。まず, H1, 1042a6-8は, Z巻2章の要約であること³⁶, および 1029a33 の同意は, 2章の同意を受けていることに注意しなければならない。では, Z巻2章を見てみると何が言えるのであろうか。1028b28-31では次のように記されている。「感覚的 ousiai 以外に何か ousiai があるかいなか……を探求しなければならない」。ここでは, すでに感覚的 ousiai の存在は確実であって, それに加えて他にも ousiai を認めることができるかどうかを探求しなければならない, と言っているように思われる。しかし, 2章のもっと前を見てみると, いわゆる感覚的 ousiai の全部が ousia だとは限らない可能性 (toutōn tines, 1028b14), あるいはさらに感覚的 ousiai が実際には ousia でない可能性 (toutōn men outhen, b15) も認められているのである。同じ章において特に証明もないまま, 感覚的 ousiai の存在を確実視するとは考えにくい。

確かに, 1章で人間や神は ousia とされている。これらをそのまま個物としての ousia として認めてよいかどうかは議論が分かれるところであろうが, しかし, たとえそれらが感覚的個物であるとしても, いわゆる感覚的 ousiai のすべてが ousia であることが確立していることにはならない。一部の人々には別のものが ousia であると思われている (1028b16) こととの対比において, 一般に同意されている (1029a33) だけのことであり, 一般的同意をもとにして ousia が一体何であるのかを明らかにし, 再度, 同意されているものに立ち返り, 何が ousia であるかを決定することもありうるのである。そして実際, 1028b9-13で挙げられている事例の内には, 動物の身体の部分や, 土, 火, 空気のように, ousia とは認定されないものも出てくる³⁷。従って, 感覚的 ousiai が異論のない規範的 ousiai であるという主張は受け入れがたいものである。

しかし, 感覚的 ousiai が探求の場とされるという主張は, どう解すべきであろうか (1029a33

-34; 1042a24-25)。それらを研究することによって、ousia であるとはどういうことが理解しようとする、ということではないのか³⁸⁾。これに対する答えは、「研究」によって何を理解するか、ということにかかっている。もしも「研究」によって今日の科学的研究とか分析のようなものを考えるしたら、答えは「否」である。そもそも直前において (1029a31-2), 感覚的個物は, *hustera kai dēlē* (より後であり、明らかである) ということで考察から外されているのである。従って、研究する、あるいは考察する、と言っても、直接の研究・考察対象とする、ということではない。探求の場とされる、ということの意味は、次の 1029b3-12 の「本性的に第 1 で、本性的によりよく知られうるものが、我々との関係ではより少なく知られているものであり、それゆえ、我々は、本的には第 1 でなくとも、我々との関係ではよりよく知られているものから出発しなければならない」という主張に照らして理解できるであろう (cf. *gar*, b3)。すなわち、感覚的 *ousiai* は、我々にとってよりよく知られている *ousiai* であるから、たとえ第 1 の意味での *ousia* ではないとしても、それを手掛かりに、第 1 の意味での *ousia* に向けて哲学的探求を進めていくことができるのである。そして、それはまた、プラトンなどが立てるイデアや数学的対象といった、感覚によって確かめられないものを手掛かりとすることなしに——2 章で取り上げられている *ousia* の候補の内、感覚不可能なものを基本に据えることなしに——探求を進めていくという意味をもつのであろう。また、感覚的 *ousiai* は、一般に認められている *ousiai* として、アリストテレスがしばしば哲学的探求の出発点に据える *endoxa* としての意味ももつと考えられる。この *endoxa* は、今述べたごとく、探求の出発点になるとともに、探求と吟味を経てなお持ちこたえる場合には、十分な証明が与えられたとみなされるようなものなのである (*Top.* A1, 100b21-3; 101a36-b4; *EN* H1, 1145b6-7)。

VI-III. *logos* と認識において第 1 なるものとしての *ousia* : 《問題D》《反論3》への対処

《反論3》への応答において、本論文第 I 章の《問題D》の三問題の内の二つ——*logos* において第 1、認識において第 1 とは、それぞれいかなることか——に答えなければならない。まず、*ousia* が *logos* において第 1 のものであることの理由として、アリストテレスは次のように語っている。「各々のものの *logos* の内には、*ousia* の *logos* が内在しなければならない」(1028a35-6)。ここで問題にしたいのは、(i) *logos* が定義を意味するのか、それとも言及という程度の意味でよいのか、またこれと関連して、(ii) 各々のもの (*hekastou*, a35) が、定義の対象となるようなものを指しているのか、それとも定義の対象とならないようなものも含んでいるのか、ということである。ところでアリストテレスは、*logos* および *horismos* を次のように説明している。まず、*logos* であるからといって、定義 (*horismos*) であるとはかぎらない。*logos* は、語 (*onoma*) のあるところには「これにはこれが属す」という形で成り立つが、*horismos* は本質 (*to ti ên einai*) を述べたものであり、本来的には *ousia* についてのみ成り立つ (Z4, 1030a14-7; b5-6)。また、*ousia* 以外のものについても、ある意味では *horismos* は成り立つが、

(a) ousia について成り立つのと, (b) 「白」など他のカテゴリーのものについて成り立つのと, (c) 「白い人間」など, 異なるカテゴリーのものが結合して一つになっているものについて成り立つのとでは意味が異なっている (1030a17-27; b4-13; Z5, 1031a1-11)。

そこで, (i) 1028a35 で言われている各々のものの logos は, 上記の (a) (b) (c) のいずれかの意味で horismos と呼べるようなものなのか, (ii) また「各々のもの」(hekastou) は, (a') ousia, (b') 「白」一般, (c') 「白い人間」, (d') 目の前の何かに属している限りでの「白」, のいずれを表すのかということが問題となる³⁹⁾。この内, 新しく付け加えた (d') は, 定義が普遍的な形相・種について成り立つものである以上 (Z11, 1036a28-9), 定義の対象とはなりえない。ところで, 1028a35-6 の文脈からして, hekastou が (a') を表すことはありえない。Burnyeat et al., pp. 5-6 は, ton tēs ousias (logon) (a35) を「ousia である個々の事物の定義」ではなく, 「ousia そのものを説明する定義」と定めた上で, hekastou が表すものの例として, (e') planet, yellow (我々の (b') に相当), (f') quality の三つの可能性を検討している。議論の詳細には立ち入らないが, 結局彼らは, planet, yellow という可能性が抱える困難を指摘した上で, hekastou は tōn allōn katēgorēmatōn (a33) を受ける表現であるとして, (f') quality を採用する。こうして, quality の定義は, ousia の定義を含まなければならないという意味で, ousia は第 1 であることになる。

しかし, hekastou が tōn allōn katēgorēmatōn を受けるとしても, tōn allōn katēgorēmatōn は, 普遍としての quality とか quantity 一般を表すのであろうか。むしろ, 個々の事物に属している限りでの白 etc. を表すのではないか。なぜなら, ousia が tōn allōn katēgorēmatōn と比較されて, 後者は chōriston ではないのに対して, ousia (hautē, a34) は chōriston であると言われるとき, 普遍としての ousia のことではなく, ousia であるところのもののことと言っているからである。従って, 比較が成り立つためには, tōn allōn katēgorēmatōn も, 性質とか量一般ではなく, 性質であるものとか, 量であるものなどを言うのでなければならない。だとすると, hekastou (a35) = tōn allōn katēgorēmatōn は, (b') ~ (f') の内, (b') あるいは (d') を表すのでなければならない⁴⁰⁾。では (b') (d') のどちらを選ぶべきか。hekaston (各々のもの) は, a36 でも言及されている。この時は, 目の前の具体的な事物(個々の token としての人間)のことが言われているのか, それとも, 人間一般 (type としての人間) のことが言われているのか。後に示すが, a36 の hekaston は, 人間一般のことを指すとは考えにくく, むしろ, 目の前の具体的な人間のことを指すと考えられる。だとすると, a35 の hekastou も, 色一般とか, 白一般, 黄一般を表すのではなく, 個々の事物に属している限りでの白 etc. を表すと考えるべきである。こうして先の問題(ii)について言えば, hekastou は, 定義の対象とならないようなものを表すことになる。そして logos は, 何かを述べ説明する logos ではあっても, 定義ではないことになる。だとすれば, ton tēs ousias (logon) (a35) も, 定義である必要はないのではないか⁴¹⁾。

では、我々は、ousia が logos において第 1 であるという主張をどう解するのか。例えば、目の前の特定の「白」であれ、何か特定の量であれ、ousia 以外のものをだれかに説明する必要がある場合には、最も有効な方法の一つは、それが何に属している白であり、何に属している量であるかを説明すること、つまり、それが属しているものが何であるかを説明することであろう。もちろん、これが目の前の「白」を説明する唯一の方法ではない。「白」がいかなる色合いの白であるか、他の白との比較を通して説明することも可能である。しかし、目の前の「白」を、それがいかなる色合いのものであるか説明するなら、この「白」の説明は、その存在の如何と関係のない抽象的な説明になってしまう。Z 卷 1 章全体の議論においては、ousia 以外の他のカテゴリーの諸属性は、ousia に依存して存在するものとして語られていた。そのような他に依存しているものは、それが依存している相手を通して説明されるべきものであろう。ousia に依存して「ある」と呼ばれる諸属性の説明においては、依存する相手の ousia が何であるかが説明されなければ、説明されたことにはならないのである。

次に、「認識における第 1」に関しては (1028a36-b2)，我々は次のように考える。各々のものを我々が知ったと思うのは、もしもそれが人間であるなら、その人間であるものが何であるか——つまり、それが人間であること——を知ったときであって、それがこれこれ様のものであるとか、それがこれこれの大きさのものであるとかを知ったときではない。これこれ様のもの(として知られたもの)についても、それを知ったことになるのは、それが何であるかを知ったときであるのだから。例えば、1028a20-29で用いられていた「歩いているもの」の例を用いるなら、「だれか人が目の前で歩いているとき、その目の前のものを知るのは、それが歩いているものであることを知るときではなく、それが人間であることを知るときである。なぜなら、歩いているものについても、それを知ることになるのは、その歩いているものが何であるかを、つまり、それが人間であることを知るときなのであるから」という意味である。こう解釈すれば、我々の同定解釈に完全に適合する⁴²⁾。

そこで問題は、ここに第 2 実体を読み取る解釈とどちらが優れているか、ということになる。少なくとも、同じ章に現れる「歩いているもの」の事例を用いることができる点では、我々の解釈の方が優れている、と思われる。それにまた、第 2 実体を読み取る解釈には次の困難が生じてくる。まず確認しておきたいのは、いかなる解釈を取るにせよ、1028a37 の to poion ê to poson ê to pou は、ti esti to poion ê to poson ê to pou の省略形ではない、ということである。一つには、もしそうだとしたら 28b1-2 の「autôn toutô... hekaston (=to poion ê to poson ê to pou) を知るもの、ti esti to poson ê to poion を知るときである」という発言は、「ti esti to poion ê to poson ê to pou を知るもの、ti esti to poson ê to poion を知るときである」という同語反復になってしまふからであるし、また、ti esti ho anthrōpos を知ることと、to poion ê to poson ê to pou を知ることとは、——後者が ti esti to poion ê to poson ê to pou を知ることであれば——別の物事について成立する認識であることになり、「各々のものを知ったこと

になると考へるのは」(1028a36) によって要求される「同一のものについての認識の比較」ということと合わなくなってしまう。むしろ、*to poion ē to poson ē to pou*(1028a37-b1) は、*to ti esti* ないしは *to ti*(1028a14)⁴³⁾が *ti esti* の名詞化であるように(a14), *poion esti ē poson esti ē pou esti* の名詞化であると——すなわち、何であれ *ti esti* (a37)の主語になっているものについて、いかなるものであるか、どれだけの大きさ・量のものであるか、どこにあるかが尋ねられていると——考へるべきである。だとすると、*ti estin ho anthrōpos* を知ることが、人間が何であるかの普遍的真実を知ることを意味しないことは明白である。なぜなら、*ho anthrōpos*が定義の対象になるような普遍的人間であるとしたら、それについて、いかなるものか（例えば、知識をもちうこと）を知るとか、どれだけの大きさのものか（大きくても、せいぜい身長二メートル数十センチ）を知るということは言えても、どこにあるか (*pou, b1*) を知ることはまったくできないからである⁴⁴⁾。こうして、*ti estin ho anthrōpos* を知るという発言の内に、第2実体への言及を読み取ることはできないことになる。

しかし、1028a37を人間の定義を知ることとして解することができないとしても、すでに人間であると知られたものが何であるかを知る——この人間が（例えば）ソクラテスであると知る——という意味では解釈できないであろうか。こう解釈しても、1028a36-7は、この人間が何者であるかを知ることの方が、この人間がどこにいるかを知ることよりも、よりよくこの人間を知ったことになるという意味の表現として、理解可能なのではないか。この問題は、次の《反論4への応答》とも関係してくる問題である。

VI-IV. 哲学史の中での ousia 探求の位置付け：《反論4》への応答

《反論4》は、*ti esti* を同定の問い合わせたとき、我々の同定解釈によれば、同定は、目の前のもの（*tode* と指定されたもの）を（例えば）「人間」と同定する場合に当たることになるが、「ソクラテス」と認知するような同定はアリストテレスの念頭にないのか、という反論であった。これに対して我々は、アリストテレスはそのような同定は考えていないと解釈する。後に《反論5》への応答において明らかにするが、Z卷3章のousiaの四候補は、「人間」のような同定だから候補となるのであって、「ソクラテス」のような同定であれば、候補となりえないのである。それだけではない。*ti esti* に対する答えとして、アリストテレスが「ソクラテス」を考慮から外すのには、それなりの理由があると思われる。

そもそも、「ソクラテス」と答えたとき、その答えは、*ti esti* という問い合わせの答えになっているのであろうか。これはもちろん、この問い合わせが何を意図しているか、ということと関わってくる事柄であるが、今かりに次の状況を考えてみよう。目の前に何かがあって、それは人間であり、「ソクラテス」という名前をもっている。ある人Aが、目の前のものがまったく認識できないために、ともかく何らかの形で目の前のものを同定したいと考え、別の人Bに「これは何か」と尋ねたとしよう。そこで、BがAに「ソクラテス」と答えた場合に、もしもAがソクラテス

と既知の間柄であったら、問い合わせは答えられたことになるであろう。しかし、その時、Aは同時に「何だ、人間だったのか」と思うのではないか。また、Aがソクラテスを知らず、それが一般に何の名前として用いられているかも知らなかつたら、彼は「ソクラテス」という答えを聞いても、何の理解も得られず、再度、「ソクラテスとは何なのか」と聞くことであろう。そして、例えば「人間の名前である」と聞けば、納得することであろう。このことは、*ti esti* が、「これは何であるか」を問う問い合わせであるとした場合に、「人間」という認識なしに「ソクラテス」という答えでは不十分であり、「人間」に加えて「ソクラテス」という答えは必要ない、ということを示してくれる。それにまた、人間のそれぞれは(また家畜としての牛や馬も)、社会生活の必要上、名前をもっているが、狼や空の鳥を前にしたときはどうであろうか。遠くの何かを指して *ti esti* という問い合わせが出されたときは、「狼」とか「鳥」と答えるのではないか。*ti esti* の答えとしてアリストテレスが提出している「人間」や「神」(Z1, 1028a17-8) は文字どおりそのままに、「人間」「神」として(「ソクラテス」「ゼウス」としてではなく) 読むべきであり、また彼は、個々の人間や個々の神の名前は答えとして考えていないとみなすべきであろう。

そしてさらに、1028a36-7についても次のことが言えるであろう。続く 1028b2-4において、アリストテレスは過去の学者たちによる「あるものが何か」(*ti to on*) の探求と、自分の *ousia* 探求とを重ね合わせている。 *kai dē kai* (and indeed) という語から、過去の学者たちの探求は、それに先立つアリストテレスの議論を受ける形で取り上げられていることが分かる。では、この語の前後の議論は、具体的にはどのような仕方で関係しているのであろうか。二つの可能性が考えられる。(a) その直前で、我々がそれぞれのものを知ったことになるのは、それが何であるかを知ったときであると言われている。つまり我々は、これこれ様のものであるとか、これこれの大きさのものであるとかを知っただけでは満足しないで、何であるかを探求し続ける。そして実際 (*kai dē kai*)、過去の学者たちも含めて、常に探求され続けてきたのは、この「あるものが何であるか」なのである。(b) *ousia* は、時間と *logos* と認識という点で第1のものである(1028a32-35)。そして実際 (*kai dē kai*)、これが第1のものであるから、過去の学者たちも含めて、人々は常に、「あるものは何であるか」という形で、*ousia* を探求の的にし続けてきたのである。(a) と (b) のいずれを選ぶべきであろうか。我々は(a)を選びたい。なぜなら、(b)では、b2-6のテクストの表面に現れていない「第1のものである」ことを、解釈のために補わなければならないし、また補ったとしても、過去の学者たちによる「あるものが何であるか」の探求の背後に、「*ousia* が第1のものであるからそれを探求する」という(意識的、あるいは無意識的な)動機・理由を読み取るのは適當かどうか疑われるからである。別に、第1のものでなくとも、ただ単に、何であれ知りたいという欲求に促されて探求することもありえるであろう⁴⁵⁾。その点、(a)の読み方だと、これこれ様のものであることを知っただけでは満足しない我々の知識欲が、「あるものとは何か」を探求する人類一般の知識欲に直接的に結びつけられることになり、解釈上の問題は何も生じてこない。そして、人類一般の知識欲に

結びつけられるような問いは、(i) と (ii) の内、目の前のものが人間かどうか、を尋ねる (i) の問い合わせあって、目の前の人間が何者か、を尋ねる (ii) の問い合わせではないであろう。

しかし、なおも次のように問われるかもしれない。(i) の問いは、過去の哲学者たちの探求の歴史の中に位置付けられるような重みのある問い合わせであろうか。目の前のものが何であるかという問い合わせに対して、「人間」と答えることなど、哲学的思考を必要としない、だれにでもできる答えではないか。これに対しては次のように答えることができよう——本当にそうだろうか。アリストテレスならば、普通の人が何の疑問も感じないようなところに問題を見出すことができるのではないか。そもそも、過去の哲学者たちの幾人かは、人間を前にして「これは何であるか」と尋ねられたときに、必ずしも「人間」とは答えなかつたのである。タレスなら「水」と答えたであろうし、原子論者なら「原子」と答えたであろう⁴⁶。従って、過去の哲学者たちとの対決の中で自分の立場を切り開いていこうとするアリストテレスにとっては、人間を前にしたときの「これは何であるか」という問い合わせに対する答えとして、「人間」は、「水」とか「火水風土の寄せ集め」とか「原子の集合」とか、さらには「歩いているもの」とか「頭と手と足」など、さまざまの回答の中の選択肢の一つであって、もしも一般の人々の意見 (endoxa) にならってこれを採用すべきであるとしたら、過去の一元論者や多元論者がそれぞれ自分の答えの理由を示したように、その理由を提示しなければならなかつたのである。そういう意味で、答えが自明のように見える「これは何であるか」という問い合わせも、過去の哲学者たちの探求の内に位置付けられるべき問い合わせなのである。また、ここから我々は、Z 卷 3 章の ousia の四候補——本質、普遍、類、基体——が登場する次第はどのようにして説明できるか、という《反論 5》に対しても答えることができる。

VI—V. 原理としての ousia：《反論 5》への応答

2 方向解釈の論者は、*tode ti* が指標となる個物の方面の探求を、基体に関する Z 卷 3 章の探求の内に認め、*ti esti* の探求を Z 卷 4 章以下の本質、普遍、類に関する検討の内に認める。確かに、「他のものがそれについて (kath'hou) 語られるが、それ自身はもはや他のものについて語られないもの」という基体の説明 (1028b36-7, cf. *Cat.* 2a11-9) は、基体と個物の一致ないしは重なり合いを示唆する。しかし、続く 1029aff. の議論においては、基体の候補として質料、形相、両者の合成体が挙げられ、その後、基体をどう解すべきかという問題の検討 (a7-26)，基体の一候補——質料——を ousia とみなすことの否定 (a26-30)，を経て、形相と合成体が ousia の候補として残され、さらに合成体も研究の外に置かれるという形で (a30-32)，結局、形相が、ousia 研究のための検討対象として残されている。注意しなければならないが、形相は基体の一候補として登場しているのであり、質料を基体とみなすことは否定され、合成体も考慮の外に置かれてはいるが、形相が基体である可能性は否定されていないのである。従って、2 方向解釈が、Z 卷 3 章の基体を扱った議論において、*toionde* (形相) から切り離された *tode*

(個物)が探求課題となり、その探求が失敗した後を受けて、*toionde* に話が移行していると主張するのであれば、それは誤りである。むしろ、*tode* とも *toionde* とも解釈されうる基体が問題となり、基体を *toionde* から切り離すだけでなく、*tode* からも切り離してしまい、基体を裸の質料に還元してしまうような基体解釈が、斥けられているのである。また、Z卷4章で、本質の検討に移行するのも、*tode* を追求していって失敗したから、今度は *toionde* の方へ向かうということではない。むしろ、Z卷3章における基体の検討の延長上に、形相が残され、その形相を手掛かりに本質が *ousia* の候補として取り上げられている、と考えられる(1029a32-33, b1-3)⁴⁷⁾。このような議論の構成は、Z卷執筆当時のアリストテレスにとって、基体即個物という *Cat.* の理解は、必ずしも自明のことではなかったことを示唆する。

では、我々の同定解釈によって、Z卷3章で *ousia* の四つの候補が登場する次第は、どのように説明されるのか。先にも述べたように、「これは何であるか」という問い合わせに対して、アリストテレスが一般の人々の意見にならって「人間」と答えるなら、彼は、タレスが「あるものは何であるか」(ti to on) という問い合わせに対して「水」と答え、「これは何であるか」という問い合わせに対しても「水」と答えることになるのとは、意識的に違った立場を探っていたことになる。従って、(実際にタレスがそう答えたかどうかはともかく) タレスなら「自分は質料こそ *ousia* であるとみなしているから、そう答えるのだ」と答えたであろうように、アリストテレスも「*ousia* とは・・・であるから、このものを前にしたときには『人間』と、このものを前にしたときには『馬』と答えるのだ」と、答えなければならない。その意味で、「あるものは何であるか」(ti to on) という問い合わせは「*ousia* とはいかなるものであるか」(tis hē *ousia*) という問い合わせに行き着き(1028b4)，アリストテレスは *ousia* の候補として四つのものを検討するのである(Z3ff.)。すなわち、「これは何であるか」という問い合わせに「人間」と答えるとき、目の前のものが備えているさまざまな位相の内、我々が着目しているのは何であるか——目の前のものが備えている種々の属性を支えている「基体」か、目の前のものの「本質」か、目の前のものと他のものとの共通性である「普遍」か、それとも、目の前のものが分類される「類」か——という形で四候補が俎上に載せられているのである。そしてまた、四候補の検討は、先に示したように、いわゆる感覚的 *ousia* のいずれが、本当に *ousia* であるかを決定するための規範の模索でもある。

しかしここから、次のような疑問が提起されるかもしれない。タレスにとっての「水」は *ousia* であるのか、むしろ原理(*archē*)ではないのか。アリストテレスにとっても、感覚的個物が *ousia* であって、四候補は原理にすぎないのではないか。Witt, pp.116-7は、アリストテレスが the cause of being (i.e. form or essence) を the substance of each thing と呼んでいること(1041b25-8)は、ある種の驚きを与えるものであると語り、その説明を試みている。しかし、驚きを与えるとすれば、それは、感覚的個物を *Cat.* の実体論にならって、基本的な第1の実体とみなすからである。アリストテレスは、確かに感覚的個物についても *ousia* という語を用いる(Z2, 1028b29; 31; Z3, 1029a30; 33-4; Z17, 1041a9; b 29)。しかし、*ousia* は「第1の意味である

もの」である、という彼の見解に立つとき (cf. Z1, 1028a30), 感覚的個物を ousia たらしめている原理こそが、本来の意味で ousia と呼ばれるのである。H1, 1042a5ff.においては、ousiai の原因 (ta aitia), 原理 (hai archai), 構成要素 (ta stoicheia) が探求されると言われた後、その探求が、何が ousia であるかという形で続けられているし、また、Z3, 1028b34-6において ousia の候補とされているのは、いずれも原理的資格をもつものである⁴⁸⁾。基体の一候補であった合成体（感覚的個物）が、後なるものであり、明らかであるものとして (hustera kai dēlē, Z3, 1029a31-2), 考慮の外に置かれる理由もここにある。アリストテレスは、感覚的個物を ousia たらしめている原理的な第1の ousia を探求している。感覚的個物は、後なる ousia であり、そのようなものとして我々には明らかであり、よく知られていても、それは本性的な明瞭性、可知性ではない。しかしながら、我々との関係でよりよく知られるものであるから、探求対象としては考慮の外に置かれるが (apheteon, 1029a31), 探求の手掛かりとしては(en tautais, a34) 有効なのである (a33-b12)。

しかし、感覚的個物を ousia たらしめる原理を、本来的な第1の ousia とする態度は、アリストテレスの思想的態度として許容できるのであろうか。同名同義 (synonymy) と同名異義 (homonymy) の間に第3の道としての focal meaning を認めない *Cat.* 時代のアリストテレスであれば、その態度は許容できないものであったかもしれない。感覚世界の人間を人間たらしめている原理を、本来的な「人間」とするプラトンのイデア論に対して、アリストテレスが「第3の人間」論によって批判を行った当時であれば、同様の批判を招くような ousia 論は提起できなかつたであろう⁴⁹⁾。しかし、すでに Γ 卷において、on hē(i) on に関する普遍的な探求を行うと表明し、さまざまの on (あるもの・存在) が、一つの原理、ousia と関係することによって on と呼ばれうこと (on に関する focal meaning の立場) を、はっきりと自分の立場として表明した *Meta.* のアリストテレスにとっては (Γ1-2, 1003a21-b19), この世のすべての存在をそれらがまさに存在するかぎりにおいて問題とし、それら存在の原理 (第1の ousia) を探求する道は開かれている。そして、その探求が Z 卷において遂行されているのである。

しかし、Γ 卷に關係づけて、Z 卷を解釈しようとする我々の試みは、なおも次のような反論を受けるかもしれない——Γ 卷2章では、さまざまの on が ousia との関係で on と呼ばれると書かれており、さまざまの on が一つの on との関係で on と呼ばれるとも、ましてや、さまざまの ousiai が一つの ousia との関係で ousia と呼ばれるとも書かれていないではないか。確かに、Γ2, 1003b6-10を見るかぎりでは、感覚的個物としての ousiai が焦点となって、それとの関係で、感覚的個物は ousiai であるから onta と呼ばれるし、諸々の属性は、ousia の諸属性であることから onta と呼ばれる・・・と記されていて、感覚的個物の原理となる ousia は焦点となつていないうにも思われる。しかし、注意してみると、focal meaning の焦点となるものは「原理」 (archē, b6) であると言われ、そして、説明の最後においては、「哲学者は、ousiai の原理 (archai) を捉えねばならない」 (b18-9) と言われているのである。すなわち、感覚的個物は、

個物に依存する他の「あるもの」、つまり諸属性などの焦点とはなりえても、それはまだ焦点としては大まかなものであって、本当の焦点——原理——ではないと考えられる。この点で、事例として提出されている *hugieinon*(healthy) や *iatrikon*(medical) に比べれば、*on* に適用された場合の *focal meaning* の方がはるかに複雑な構造をもつことになる——(1)原理的 *ousia* があって、第 1 の *on* と呼ばれる。(2)感覚的個物は、その *ousia* との関係において *ousiai* とも、*onta* とも呼ばれる。(3)諸々の属性等々は、(2)の *ousiai* との関係で *onta* と呼ばれる。このような 2 段構えの重層的構造を読み取ることは、不可能ではない。なぜなら、テクストそのものの内に、同様の関係への示唆が認められるからである。すなわち、(4)あるものは、(2)の *ousia* との関係で語られるもの (*tôn pros tēn ousian legomenô*, b9,=(3)の *onta*) を生み出すことの故に、*onta* と呼ばれるのである (b8-10)⁵⁰⁾。

*Cat.*においては個物の実体性は明白であった。それが、*Meta.*においては変わってきている。その原因是、今述べた *focal meaning* に関するアリストテレスの思想的進展にも認められるであろうが、またしばしば注意されているように、『オルガノン』では現れていなかった質料概念の導入にも求められるであろう⁵¹⁾。Z 卷 3 章の議論が示すように、*ousia* を基体と考え、基体とは他のすべてがそれについて語られるものとみなす場合には、*ousia* から中身がなくなり、結局、「何か」とも、「これこれの大きさ」とも、「これこれ様のもの」とも言えない質料が、*ousia* になってしまふ。そして実は、*Cat.*において、感覚的個物が第 1 の実体とみなされた理由も、*ousia* とは基体となるものであり、基体とは他のすべてがそれについて語られるものであると考える立場にあったのである (2a11-14; 2b15-17)。基体とは何かということを不明のままにしておいて、「基体について語られるすべてのもの」の内に何もかも (基体を構成するはずのものまでも) 含めるならば、そして、その状況のもとで、*ousia* を求めて、現にあるものから何もかもすべて同等に剥ぎ取っていくとしたら (Z3, 1029a11-12)，結局何も残らないことになる。この世界のそれぞれの事物には、他のすべては剝奪できてもそれだけは剝奪できない何か——それを奪い取ったら、各事物がそのものでありえなくなるような何か——がなければならない。それが、それぞれの事物の中核であり、それぞれの事物の *ousia* であり、それぞれの事物にとって第 1 のもの、原理なのである。そして、それが、その事物を前にしたときの問い合わせ「これは何であるか」に対する正しい答えとなるものなのである。

VII. 時間において第 1 なる *ousia*：《問題 D》の決着

ousia が *logos* において第 1 のものであり、認識においても第 1 のものであることは、すでに説明したが、*ousia* が時間的にも第 1 のものである次第を示す課題が、まだ残っていた。しかし今や、以上のことを踏まえてこれも説明できると思う。時間的に第 1 であるとは、他のカテゴリーの諸属性はいずれも離れて存在できないが、*ousia* だけがそれが可能であるということで

あった(Z1, 1028a33-4)。それは ousia が、それぞれの事物の中核をなしているからである。 x (これをある特定の人間であるとしよう)は、他の個々の属性はなくとも——つまり色が白なくて (黒くて) も、背が高くなくて (低くて) も——人間でありうる (ousia の離在可能性) が、人間であることなしには白かったり、背が高かったりできない (他の諸属性の離在不可能性)。その意味で、 x は、現在有している諸属性をもつ以前に、まず人間であったのである。つまり、 x は人間になることによって、この世に誕生したのであり、その意味でいかなる諸属性よりも、時間的に先 (時間的に第 1) なのである。

しかし、これに対しては、 x が人間となった瞬間にもっていた属性と比較すればどうか、という問い合わせが投げかけられるかもしれない。もちろん、誕生の瞬間に、すでに x は何らかの属性をもっているのであり、それは x が人間となるのと同時に所持される属性である。しかし、〈人間〉という特徴を除けば、 x がもつ属性は時事刻々と変化していき、ただ x が人間であることだけが、 x が生きて存在しているかぎり変化しない⁵²⁾。その意味で、この世に存在するすべてのものについて、生まれた瞬間の一点を除き、それが存在するかぎりの全時間にわたって、ousia が他の属性より時間的に先であると言えるのである。

しかしながら、次のような反論がなされるかもしれない。すなわち、この我々の解釈を探る場合には、個物に個別的な属性を想定せざるをえないのではないか。Burnyeat et al., p.4 は、例えば白さは、 x 以外の人の内でも存在しうるから、白さを x の個別的な白さ (particularized qualities) に限定することによってのみ、諸属性が x から離在不可能であることを主張できると論じている。ところが、彼らが指摘するとおり、そのような個別的な属性をアリストテレスが自分の見解としてもっていたかどうかには、異論がある。このような異論のある論点を持ち込まざるをえない解釈は、斥けられるべきではないか。しかし、これに対して我々は次のように答えることができるだろう。我々の解釈が問題にしているのは、諸属性が〈 x から〉離在可能であるか不可能であるか、ということではない。むしろ、諸属性が〈ousia から〉離在可能であるか不可能であるかということを、問題にしている。つまり、ousia として「人間」を例にとるなら、 x において、その諸属性が〈人間から〉離在可能かどうか、ということである。ousia の離在可能と、付帶的属性の離在不可能に関して提示された次の二つの主張は、区別されねばならない。(1) 「 x は、それがたまたまもっている『白さ』『背の高さ』なしにも存在しうるが、 x の個別的な『白さ』や『背の高さ』は x なしには存在しえない」。(2) 「 x は、たまたま白かつたり背が高くなったりしても人間であるが、人間であることなしには、白かつたり背が高かつたりすることはできない」。(1)の主張は、真であるために particularized qualities への言及を含んでいるが、(2)の主張はそのような言及なしで正しい。そして、アリストテレスは、ousia が時間的に第 1 であるということで、この(2)の主張をなしているのである。

注

- 1) 本論文で参照するアリストテレス著作名の省略形は次のとおりである。A. *Pst.*: 『分析論後書』; *Cat.*: 『カテゴリアイ』; *EN*: 『ニコマコス倫理学』; *Meta.*: 『形而上学』; *Phys.*: 『自然学』; *SE*: 『詭弁論駁論』; *Top.*: 『トピカ』。本文、および注で言及している研究論文および研究書については、文献表とそこに記した略称を参照されたい。
- 2) Owen (PG), pp.280-281, 287. アリストテレスの目的を Owen がこのように解釈する背後には、naming とか unique reference における description の有効性に関して、現代の哲学者たちが是と非の二つの方向に分かれ進んでいる状況と、アリストテレスの戦略とを比較して見ようという意図がある (cf. pp.281-3)。この意図自体は非常に興味深いものであるが、しかし、このような枠組み設定の適切性については、たとえ共通点がいかにも多くても、警戒してからねばならないであろう。アリストテレスが、例えば、Russell と同じ問題意識をもっていたとはにわかには信じられないである。
- 3) Code, pp.4-8. 他にも、Ross (AM), vol.2, pp.159-160や、Burnyeat et al., p.1などを参照されたい。
- 4) 問題A～Dは、後に取り上げる解釈上の問題を示す。
- 5) あるいはむしろ、「*ti esti* の問い合わせに対する答えとなるもの」と言った方が分かりやすいかもしれません。
- 6) Frede/Patzig, vol. 2, p.19は、*mâllon* を「より一層」ではなく「むしろ」の意味でとっている。この問題は、本論文の問題とは直接の関係がないし、我々の解釈が、どちらを採用するかによって左右されることもない、特に扱うこととはしない。
- 7) 1028a29-30の dia tautêن (=hê ousia kai to kath'hekaston, a27=to hupokeimenon, a26) kakeinôn hekaston estin が、ta d'alla legetai onta tô(i) tou houtôs ontos ta men posotêtes einai, … (a18-20) と内容的に同じことを繰り返していることに注意されたい。
- 8) Cf. “in this primary sense” (ad.loc.) in Ross (WAM).
- 9) 「*to ti estin*」=「そのような仕方であるもの」という等式が成り立つことは、Frede/Patzig, vol. 2, p.18, note on 1028a18 も指摘している。
- 10) Frede/Patzig, vol.2, pp.11ff.
- 11) 例えば、ある人がソクラテスを指して「これは人間である」と言った答えを、第三者が「ソクラテスは人間である」と言い直した場合。
- 12)もちろん、これは一般的に言っての話であり、他の状況も考えることはできる。例えば、質問(b)に対して、「これはソクラテスである」と答えられたが、質問者には「ソクラテス」と言われても何のことなのか分からなかったり、あるいは、質問者の意図が固有名を尋ねることにはなかったりしたために、(a)「ソクラテスとは何であるか」と再度、質問者が尋ね、それに対して(a')「ソクラテスとは人間である」と答えられることもある。また、質問(a) (b)に答えるのに、必ずしも「人間」を用いる必要はなく、(b)に対しては先の場合のように「ソクラテス」を用いたり、(a)に対しては「動物」を用いたりすることもできる。しかし、大筋では、(a')は(a)に対する答え、(b')は(b)に対する答えと言うことができるであろう。
- 13)もちろん、これも一般的に言っての話であり、先の注に示したように、「ソクラテス」と言われても何のことか分からず、「ソクラテスとは何か」と尋ねる場合もあるし、あるいは、ソクラテスは「プラトンの師」「獅子鼻で出目の男」「哲学者」「毒杯をあおいで亡くなった人」「人間」「動物」等々であるとの理解を踏まえて、「これらの内、いずれがソクラテスの付帯的性質ではなく、まさにソクラテスをソクラテスたらしめている特徴であるか」という意味で「ソクラテスは何であるか」と尋ねることもありうる（これが、*ti esti* の問い合わせの意図として、Frede/Patzig が考えているところである）。

しかし、今ここでは、本文に記したとおり、「ソクラテスは何であるか」という質問が、しばしば(それもたいていの場合), ソクラテスは何に分類できるかという内容の質問であることが確認されればそれで十分である。

- 14)もちろんこの場合にも、目の前のものが例えは「ソクラテス」であるとの了解のもとに、「ソクラテス」という語を用いないで「これ」という指示代名詞を用いて、了解されているものの分類を求めることがある。しかし、その場合には、すでに何らかの手段で、目の前のものがいかなる了解の上に立って問い合わせの対象になっているか、答え手にも明らかになっていなければならない。答え手に対して何の前触れもなく、(a)「ソクラテスは何であるか」という問いと、(b)「これは何であるか」という問いとが提出される場合には、一般的に言って、(a)においては、「ソクラテス」という言葉が答え手に既知のものであるという想定のもとに、その分類ないし規定が求められているのであり、(b)においては、目の前のものを同定することが求められているのである。
- 15)広い意味での idion は、本質 (*to ti ên einai*) を表すものと、表さないものとに分類され、前者は定義 (*horos*) と、後者は idion と呼ばれる (*Top.* A4, 101b19-23)。アリストテレスは *Top.*において、この狭い意味での idion (しばしば *ta kath'hauta sumbebêkota* と呼ばれるもの) を定義した上で(A5, 102a18-19), 詳しく取り扱っているが、しばしば、idion を広い意味でも用いている (*A. Post.* A3, 73a7; B6, 93a8; *Top.* Z3, 140a33)。
- 16)ところで、これら二つの同定——個体を区別する同定と種類を区別する同定——に関しては、次の疑問が生じてくる。*Z*卷1章の *ti esti* が、我々の主張するように同定を目指す問い合わせた場合、アリストテレスが意図していたのは、2種類の同定の内、いずれか一方なのか、それとも両方なのか、一方であるとしたらどちらの方であるか、両方だとしたら、どちらか一方をより基本的なものとみなしたのか。この問題は、*Cat.*の第1実体と第2実体の区別を、*Z*卷に読み取ることの適否にも関わる問題であり、後に取り上げる。
- 17)ある個体をその個体として同定するために用いられる特徴は、その個体をその個体たらしめている特徴である必要はなく、その意味で、同定のための目印となるものは、いわゆる principle of individuation とは異なる。同定の問題と principle of individuation の問題の関係、および、アリストテレスが後者の問題に対してとった立場については、Gracia, pp.36-53が簡潔で、かつ興味深い。ここでは、principle of individuation の問題を扱うことはしない。個体を個体たらしめている原理の問題と、ousia を ousia たらしめている原理の問題とは原則的に異なるからである。例えばアリストテレスの場合、通常の解釈が正しいとすれば、個体化の原理は質料であるが (e.g., Ross (A), p.169), ousia の原理は絶対に質料ではありえない。
- 18)この(2)の段階での同定の場合には、*Oxford English Dictionary* の in *Nat. Hist.* to refer a specimen to its proper species という説明にも見られるように、分類に非常に接近している。しかし、すでに述べたとおり、「これ」とか「白いもの」という形でしか捉えられていない個物の確定であるかぎりは分類と異なる。
- 19)しかし、ousia の候補の内に個物が挙げられないとしたら、このことは、我々の解釈の(i)が間違っていることを示すのではないか。この疑問に対する答えは「否」である。なぜなら、(i)では、同定される対象(目の前のもの)が個物であることを言っており、ここでは個物を同定する答え(例えは「人間」)が表すもの (ousia) が、必ずしも「個物」にはならない、と言っているだけだからである。同定においては、個物の同定である以上は、個物そのもの、あるいは個物の何らかの原理が答えとなるのであるが、その原理は個物と一致しないかもしれない。また、この原理が ousia と呼ばれるが、しかし、このことは、個物が ousia でないことを意味するわけでもない。むしろ、個物は、この原理のゆえに ousia と呼ばれるのである。そしてさらに、この2種類の区別は、*Cat.*の第1実体と第2実体の区別と一致するわけでもない。なぜなら、*Meta.*において基本となり、第1の意味で ousia であると

言われるのは、原理としての *ousia* の方であるのだから。これらの点には、本論文第VI章(特にVI-V)において詳細な検討が加えられる。

- 20) おそらく Frede/Patzig もそのような意味で解しているのであろう。vol.2, p.19を参照。
- 21) 「歩いている」というのは普通、動物に用いられる言葉であり、「歩いているもの」というと、何か一つの動物であるという意味合いが込められるから、むしろ「動いているもの」で考えた方がよいかもしれない。すなわち「動いているもの」というだけでは、一つのものか、二つのものかも分からぬし、そもそもそこに「もの」があるかどうかも分からぬ。空気の一部が動いているのを見て、何か「あるもの」と見間違えることもあるからである。同じことは、「白いもの」についても言えるし、程度の違いはある、何が歩いているのか分からぬときに、目の前の何かを「歩いているもの」と呼ぶ場合にも言えることである。
- 22) Lear, p.162は、*hōrismenos* (definite)を、*substantial form* を欠いているがゆえに *indefinite* な *matter* との関係で解釈し、*hōrismenos* とは *substantial form* を備えていることであると考えている。しかし、*hōrismenos* とか *horizesthai* という語自体の内に、「*substantial form* によって規定された」という意味があるわけではない。Z3, 1029a18; 21の用法を見るかぎり、空間的限界、あるいは質的諸属性によって規定されていることを意味するにすぎない。*hōrismenos* という語それ自体に、*substantial form* による規定との関係を求めるなら、それは過度の要求であろう(ただし、Lear がそこまで要求しているかどうかは、定かではない)。そこで問題は、1028a27を取り巻く文脈の中で、*hōrismenon* がどの程度の規定を意味しているのか、ということである。単なる付帯的属性による規定ではない——to badizon でさえ、その意味での規定を受けているから(また θ9, 1049b1-2においては、*hulē*のみならず、*pathē* も *aorista* であると言われている)。むしろ、最少限の規定としては、我々が本文に記した意味で、他のものと区別される程度に境界づけられていること(空間的限界による規定)として理解できよう。ただし、そのために必要なもの(空間的限界を受けているものとして存在し、空間的限界を受けているものとして認識されるために必要なもの)が何であるか、と言えば、やはり「人間」等の *ousia* であるだろう。もしも、アリストテレスにとって、この *ousia* を *substantial form* と呼んでかまわない、ということであれば、その時はじめて、Lear のような解釈が可能になる。しかし、「人間」のような *ousia* は一体何であるのか——いわゆる *substantial form* と一致するかいなか——ということは、Z卷3章で提出される四種類の *ousia* 候補のいずれを採用すべきか、という問題と関わることでもあり、簡単に答えを出すわけにはいかない。
- 23) Lear, pp.151-2は、*tode ti* の解釈の困難を指摘するとともに、*tode ti* を最初から「個物」(a particular)と決めてかかるることはできないと述べている。彼は、*tode ti* という表現がアリストテレスにおいて果たす基本的役割を、the ontological independence (*chōristos*) and definiteness (*hōrismenos*) of a substance を(independence と definiteness の具体的な方)は差し当たって不定のまま)抽象的に表すことに認めている。*tode ti* を、*ti esti tode* という問い合わせによって導かれる *ousia* の補足的説明とする我々の解釈は、この部分に関するかぎりでは、Lear の解釈と一致する。すなわち我々の解釈でも、*ousia* とは個物の同定において答えとなるものであり、それゆえ、(i)~(iv)において指摘したように、持続的で *hōrismenos* なものである。また、その具体的な方(は、Z卷3章以下において四つの候補が検討されるという形で、Z卷1章においては不定のままに残されている)しかし、後に Lear が、*tode ti* の具体的な方を限定して、彼の解釈を明らかにするとき、それをそのまま受け入れてよいかどうか、疑問の点が生じてくる。彼は、Cat.においては個々の人間や馬が *tode ti* とみなされたとしても、Meta. Z卷の mature Aristotleにおいては、species-form あるいは *substantial form* が *tode ti* とみなされていると考え、*tode (this)* という語は、この *substantial form* が genuine unity であることを表す表現であると主張する(pp.161-2)。彼が genuine unity で意味しているのは、例えば人間が、「二足の動物」のように「二足」と「動物」によって定義されるにもか

かわらず有しているところの unity である (cf. Z12, 1037b8-27)。彼は, *tode* がこの意味での unity を表すことの根拠を, 1037b27 の “hē ousia hen ti kai tode ti sêmeainei” という文(それを彼は “substance is a certain unity and signifies a *tode* ti” と訳している)に求めているように思われる。しかし, これがこの文の正当な解釈かどうか疑問である。例えば Ross (WAM), ad loc. の “substance means a ‘one’ and a ‘this’” という訳によれば, この文は, substance と呼ばれるものが, 一なるものであり, *tode* ti であることを言うものと解され, その場合, *tode* ti は, 確かに一なるものであっても, *tode* が unity を表すことには必ずしもならない。また, Z 卷 1 章における *tode* ti の役割を探るなら, テクストにはっきりと現れている *tode* (1028a15) を手掛かりとするのがよいと思われる。さらに, *tode* ti が *hode* ho anthrōpos, etc. の一般的表現であるとしたら (cf. Bonitz, 495b36ff, esp. *Meta.* Δ2, 1014a22-3), 「この人間」という場合に, 一般的用法では, species-form を指すのではなく, 現実に存在する特定の人間を指すのではないだろうか。それとも, アリストテレスは一般的用法から外れた語法を用いているのであろうか。いずれにせよ, この問題はさらなる検討を要する課題である。

- 24) Cf. Frede/Patzig, vol.2, p.15. ただし彼らも解釈 1 に傾いている。
- 25) 1028a27 の *kai* to *kath'hekaston* という付加も, 同様の意図をもつ付加として解釈できる。
- 26) Frede/Patzig, vol.2, p.19 も, (i) の推論が自明であるかのように語っているのであるが。
- 27) Cf. Frede/Patzig, vol.2, p.19.
- 28) Ackrill, p.81 は, 「第 1 実体」「第 2 実体」という語は, *Cat.* 以外の他のアリストテレス著作では用いられていないが, 区別そのものはもちろん保持されている, と主張し, 同時に, *Meta.* Z, H 卷の実体論は, *Cat.* 5 章よりずっと深まっていると語っている。Witt, p.63 も *Cat.* の実体論を *Meta.* の内に読み取ろうとする。
- 29) この箇所は, *tōn aisthētōn ousiōn tines* と読むべきであろうか, それとも, *tōn aisthētōn* は中性形と解すべきであろうか。天野 (p.17) は後者を採用し, *tines* は *ousiai* に引かれたのであって, 「感覚対象の中のある種のもの」という限定は, 色や音などを排除する役割を果していると考えている。しかし, この箇所で言及されている同意(homologountai, 1029a33)が, 2 章の同意(dokei ... *huparchein phanerōtata*, 1028b8; *phamen*, 10)を受けているのだとすると, *tōn aisthētōn tines* は, *toutōn tines* (1028b14) に相当すると考えるべきであろう。ところが, *toutōn* は, その前の 1028b8ff. で数え上げられる *sōmasin* (b8) を受けている。だとすると, 1029a34 の *tōn aisthētōn* の内に, 色や音など, いわゆる実体のカテゴリーに属さないものを含めるのは適当ではないことになる。*tōn aisthētōn tines* という形で, 「幾つかの感覚的個物にかぎって *ousia* であることが認められている」とアリストテレスが言う理由は, むしろ Z 卷 16 章で指摘されるように, *ousia* であると思われているものの一部——動物の手や足などの部分や, 土, 火, 空気など——は, *ousia* とみなしがたいからであり (1040b5ff.), 従って, それらの内で探求を行うなら, 間違った結論に陥るからであろう。そこで次に, *tōn aisthētōn* を具体的個物として解釈した上で, *tines* は *ousiai* に引かれたものとみなすべきか否か。そうみなすことができるなら, 「感覚的個物をそのままアリストテレスが *ousia* とみなすわけではない」という意味合いを, この箇所に読み取ることもできるかもしれません, 我々の同定解釈には有利に働くことになろう。しかし, この箇所以前においても, アリストテレスはしばしば女性形で *aisthētas* と記しており, そこでは当然ながら *ousias* が補われるべきである (Z1, 1028b29; 31)。従って結局, *aisthētōn* を特に中性形と解する必要はなく, Ross (AM), ad loc. のように *tines ousiai* と読むことには何の困難もないと思われる。
- 30) 他にも, 1041a9; b29などを参照。Witt は, 感覚的 *ousiai* を指して noncontroversial exemplars と言っている (p.8, cf.p.63)。
- 31) Owen (PG), p.288 は, この箇所にそのような試みを読み取っている。

- 32) Code, pp.4-8.
- 33) Code, p6も、この箇所がB巻のアポリアと関係あることは認めるが、しかし、M巻10章でのアリストテレスの解決は、解決にならないと考えるところから、B巻とZ巻とを関係づけようとしている。従って、《反論6》に本格的に応答しようとするなら、M巻10章の検討がどうしても必要になってくる。
- 34) ここでは *dilemma* と解したが、Lear, p.160は、Jaeger が削除する *ē kai ... katholou* (1086b37-87 a1) を読んで、これを *trilemma* と解している。
- 35) Düring, pp.49-52 および Ross (APPA), p.639を参照。Dancy (1), p.338; Dancy (2), p.373は、この Ross が挙げる可能性をそのまま受け入れている。アリストテレス著作の講義録・研究ノートという性格上、彼の chronology については、プラトンの場合のような成功は期待できないと表明する Owen (Owen (AMPC), p.152) も、*Cat.*の思想がアリストテレスのアカデメイア時代のものであること (Owen (PA), p.204)、および『オルガノン』の時点では、a general science of 'being *qua* being' が登場する場面のないこと (Owen (LM), p.189) を認めている。
- 36) この点は諸解釈者も指摘している。E.g., Ross (AM), vol.2, p.226.
- 37) その他、△巻8章1017b10-13も、感覚的 *ousiai* をアリストテレスが *ousia* として確実視していることの根拠として挙げられるかもしれないが、この箇所も、平面、線、数 (b19-20)などが *ousia* の候補として挙げられているように、また *legetai*(b10)という語が使われているように、一般に、あるいは一部の人に思われているところを語っているにすぎない。また、自然的・感覚的個物は「万人」の承認を得ていることとして語られてはいるが (H1, 1042a6-8)，しかしその中に火、土、空気、および動物の身体の部分が含まれている以上は、万人の中にアリストテレスも含まれると考えにくい。さらに、H巻1章がZ巻2章の要約であるとはいっても、イデアや数学的对象を *ousia* とする説も紹介されているように (1042a11-12)，アリストテレス自身の結論の要約ということにはならない。この要約の内にアリストテレス自身の結論を求めるなら、1042a17の、本質が *ousia* であるという主張がそれになるであろう。
- 38) Cf. Witt, p.8.
- 39) *hekaston* の曖昧性については、Lear, p.165を参照。
- 40) (c') (e')は、*tōn allōn katēgorēmatōn* という条件に合わない。
- 41) Burnyeat et al., p.5は、*hekastou logō(i)* (a35)が定義を意味することの根拠として、M2, 1077 b3-4を挙げているが、しかし後者において *logos* が定義を意味するとしても、それが前者でも定義を意味することの根拠になるのであろうか。確かに、どちらも *logos* における priority を主張する箇所ではあるが、文脈が違う以上、両者が同じ意味で *logos* を使用しているとは限らず、また *logos* の priority についても同じことを言っているとは限らないように思われる。
- 42) この読み方は、Burnyeat et al., pp.6-7も採用している。
- 43) *prōton on to ti estin* (1028a14)は、「〈to ti〉 が *prōton* である (estin)」と読むべきなのか、それとも「〈to ti estin〉 が *prōton* であって (on)」と解すべきなのか、決定できない。後者の読み方が正しくて、「この 〈to ti estin〉 が *ousia* なのであるが、他のものはこれに依存して『ある』と言われるから、けっきょく *ousia* が第1のあるものである」と議論が続くはずのところが(cf.1028a29-31), 間に1028a15ff.の *hotan men ...* が入ったため構文がくずれてしまったようにも思われる。その場合は、この箇所は *to ti* が *ti esti* を表す例とはならないが、しかし、事例としては他の箇所を挙げることもできる。例えば、*Meta.* E2,1026a36; Θ1, 1045b33 etc. (cf. Bonitz, p.764 a41ff.)である。
- 44) どこにもないことを知るというのであれば話は別であるが。しかし、*kai auōn toutōn tote hekaston ismen* (b1)は、*pou esti* にも知ることのできるような積極的内容があることを示唆する。
- 45) *Meta.*冒頭の「すべての人間は本性上、知ることを欲する」(A1, 980a21)を参照。

- 46) 両者とも、名指しではないが、一元論者、無限数のものを立てる多元論者という形で、b4-7に言及されている。
- 47) この議論の詳細については、また稿を改めて検討するつもりである。
- 48) 他にも、個物には定義は成立しないが、ousia については成り立つこと (Z15と、Z4, 1030a7-10; b4-13; Z5, 1031a10-4を比較されたい) からも、*Meta*におけるアリストテレス自身の立場としては、個物よりむしろ、定義の対象となる原理的なものの方が ousia であることが推測される。
- 49) イデア論批判との関係での、アリストテレス思想発展上の focal meaning の位置付けと、それが果した役割については、Owen (LM) を参照されたい。
- 50) もしも単数形の ousia と複数形の ousiai に、本当の原理としての ousia と感覚的個物としての ousiai の区別を読み取ることができるなら、b17-9は次のように読めるかもしれない。「もしもこれ (i.e., 知識の対象である第 1 の原理) が ousia であるなら、哲学者は、諸々の ousiai の原理・原因 (i.e., 第 1 の原理である ousia) を捉えねばならない」。しかし、そのような区別を読み取ることはできず、最初の ousia も感覚的個物として解さねばならないとしても、「哲学者が ousiai の原理を捉えねばならない」という発言は、原理としての ousia を把握しなければならないという意味を含んでいるのである。
- 51) Dancy (1), Dancy (2) を参照。
- 52) 〈二足の動物〉などの人間に固有の特徴は、〈人間〉の内に統一を保って含まれている (cf. Z12, 1037 b11ff.)。いかにして統一を保っているかは、Z 卷12章で検討される。

文献表

- 著者名の後に記した [] が略称を表す。
- J.L. Ackrill [Ackrill], *Aristotle's Categories and De Interpretatione* (Oxford 1963).
- 天野正幸 [天野] 「アリストテレスのウーシャー論 (I — 『形而上学』第 7 卷 3, 4 章の訳および註ー)」『東京大学文学部哲学研究室論集』11, 1992年度。
- H. Bonitz [Bonitz], *Index Aristotelicus* (Berlin 1870, 1955²).
- M.F. Burnyeat et al. [Burnyeat et al.], *Notes on Book Z of Aristotle's Metaphysics* (Oxford 1979).
- A. Code [Code], "The Aporematic Approach to Primary Being in *Metaphysics Z*", in *New Essays on Aristotle*, ed. by F.J. Pelletier and J. King-Farlow (Ontario 1984).
- R. Dancy [Dancy (1)], "On Some of Aristotle's First Thoughts about Substances", *The Philosophical Review* 84 (1975).
- R. Dancy [Dancy (2)], "On Some of Aristotle's Second Thoughts about Substances: Matter", *The Philosophical Review* 87 (1978).
- I. Düring [Düring], *Aristoteles: Darstellung und Interpretation seines Denkens* (Heidelberg 1966).
- M. Frede/G. Patzig [Frede/Patzig], *Aristoteles, Metaphysik Z*, 2 vols (München 1988).
- J.J.E. Gracia [Gracia], *Introduction to the Problem of Individuation in the Early Middle Ages* (München 1984).
- J. Lear [Lear], "Active Episteme", in *Mathematik und Metaphysik, Proceedings of the Tenth Symposium Aristotelicum*, ed. by A. Graiser (Bonn 1987).
- G.E.L. Owen [Owen (LSD)], *Logic, Science and Dialectic: Collected Papers in Greek Philosophy* (London 1986).
- G.E.L. Owen [Owen (AMPC)], "Aristotle: Method, Physics and Cosmology", in Owen (LSD).
- G.E.L. Owen [Owen (LM)], "Logic and Metaphysics in Some Earlier Works of Aristotle", in Owen

(LSD).

G.E.L. Owen [Owen (PA)], "The Platonism of Aristotle" in Owen (LSD).

G.E.L. Owen [Owen (PG)], "Particular and General", in Owen (LSD).

W.D. Ross [Ross (A)], *Aristotle* (London 1949⁵).

W.D. Ross [Ross (AM)], *Aristotle's Metaphysics*, 2 vols (Oxford 1924, 1953²).

W.D. Ross [Ross (APPA)], *Aristotle's Prior and Posterior Analytics* (Oxford 1949).

W.D. Ross [Ross (WAM)], *The Works of Aristotle, vol.8, Metaphysica* (Oxford 1928²).

J.A. Smith [Smith], "ΤΟΔΕ ΤΙ in Aristotle", *The Classical Review* 35 (1921).

C. Witt [Witt], *Substance and Essence in Aristotle, An Interpretation of Metaphysics VII-IX* (New York 1989).